

به لنگه له که لامسی حه ق

له سه ر

حه رامی عهلق



نوسیننی
مه روان کوردی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بیشه کی

الحمد لله الذي بيده الملك والأمر ، المبين في كتابه العظيم حُرْمَةَ الخمر ، والصلاة والسلام على من أمر بإزافتها ولاة الأمر ، نبينا مُحَمَّد الكاسر الخبائث بالهَمْر ، وعلى آله وصحبه المُجْتَمِعِينَ عَلَى السُّنَّةِ بِالشَّمْرِ ، وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ فِي الْفِتَنِ كَالْقَابِضِ عَلَى الْجَمْرِ ، أَمَا بَعْدُ :

له کاتیکدا ناسمانی زانست تارمایی گرتی به هوی نهمانی زانا کانهوه و یاریکردن به به به لگه کان حورمه تی دهقه کان هاته کایهوه به هوی مهرامه نه گریسه کانهوه و بۆ چه سپاندنی بیروبو اوهره لاری و چهوته کان، نهوکات خه لکانیک دهرته کهون و قسه نه کهن و جل هوی زانست و مهعریفه نه گر نه دهست و جل و پو شاکي خوینه واران و زانستخوزان نه پو شون و سیمای تار و سیایان به بانگه شهی بریقه دار و رهونه قدر نه شارنهوه و باتل و به لگه ی پوچی خو یان به ناوی سهراب ناو نه دهن و نه یانهوی گه شهش بکاو به ره می هه بیته، جا بو یان ناچیتته سهرو ناتوانن به رده و امی به خو یانهوه بینن و زور در یژه بهم گه مه مه تر سیدار بدن چونکه هیچ په یوه ندیه ک نایانه سیتته وه به زانست و مهعریفه وه و نه هلیه تی قسه کردنیان نیه له مه } نه م بابه ته گوره و گرانه ، وه دیارترین نیشانه شیان نه وه یه:

له هه موو شتیک نه دوین به بی زانست ، وه به هه موو قورسای و خواری و خییچی و به رزی و نرمی و ته نگه ژه یه کدا دین و نه رو ن و نه یانهوی بگن به مه رami خو یان و گو ی و چاوی خوینهر و ابه سته ی خو یان بکه ن .

بهلام ئەفسوس بى خەبەرن لەوەى ئەم رېڭايانە زۆر ئابروو بەرن و زۆر كەسيان شەرمەزار كردهو لىبوردين نانوئين بۆ هيچ كەسيك كە پىسپۆر نەبى و خۆى لى بدات ، وە پەردە لە سەر زۆر كەس هەلمرا تراوه و گەراو تەو جا بە هۆى پەشيمان بوونەو هوى و گەرانەو هوى بۆ حەق بىت ياخود لە شەرمەزاريا ، بهلام لەو لاشەو خەلكانىكى تر هەن دواى چەندين جار ئابروو چوون و پەردە لاچوون لەسەر چەواشە كارىه كانيان هەر بەردەوام بوون !!

جا خۆشەختى بۆ ئەو كەسەى كە خۆى يەكلا ئەكاتەو بۆ حەق و لە هەر شتەيك كە ئەبىلەت ، مەبەستى ئاشكرا بوونى حەقە بەبى دەمار گىرى .

جا هەر لەم ئاسۆيهو پىمان خۆشبوو لە بابەتەيك بدوئين كە سەردەمانىكە قسەى لىو ئەكرىت و لەبارەيهو گوزارشت ئەكرىت ، ئەوئيش بابەتى (حەرام بوون ياخوود نەبوونى عارەق)ە ، وە ئەوئەشى لەم مەيدانەدا خەرىكى تاودانى ئەسپى خۆيهتى و ئەيهويت رآستيه كان بشىوئىت بەو هوى كە بلى: لە قورئاندا هيچ ئايەتەيك نە "عارەق" ياخود "مەى" حەرام بكات ، جا ئەوئيش دوو گروپە:

- رۆژەه لاتناسە كان لە جوولە كە و خاچ پەرستان .
- كەسە بى دين و ئەتايستە كان كە رەفزى ئاينە كان ئەكەنەو .

ئەم دوو كۆمەلە بەشيوهيه كى سەرەكى و شان بەشانى ئەوانيش ئەمرۆ هەندىك بەناو مسولمان كە خۆيان پال ئەدەنە پال قورئان ، وە سوننەتى پىغەمبەرى خۆشەويست (صلى الله عليه وسلم) رەفز ئەكەنەو و هيچ بەهاو رىزىك بۆ زانايانى پىشوو دانائين و ئەوپەرى بى رىزيان بەرامبەر ئەكەن .

وه كو لای هموان ئاشکرایه که فەرمووده گه لیکمان ههیه له باره ی حه پرام بوونی
 عاره ق و له عنه ت کردن له وه ی که مامه له ی پیوه ئه کات به هه ر شیوه یه ک له
 شیوه کان ، هه ر ئه مه کافیه و به سه بو که سیك که قه در ی پیغه مبه ر خوا ی (صلی الله
 علیه وسلم) له دلاییت ، به لام وه کو به رگریه ک له قورئان و هاتنه مه یدان به هه مان
 به لگه ی که ئه وان پی هاتوونه ته مه یدانه وه که ئه ویش قورئانه ، ئیمه ش برپارماندا به
 هه مان جو ر له به لگه وه لامیان بدهینه وه و ته نها به قورئان وه لامیان بدهینه وه و
 بیسه لمین که له قورئاندا "مه ی" حه پرامکراوه به و په ری حه پرامکردن ، به لام ئه م نه یه
 که سیك هه سقی بی ئه کاو لی شاراو ه نابیت ، که ئاگاداری ریساکانی زمان ی عه ره بی
 بیت ، وه چوبیته قولای بی بنه ماکانی زمان ی عه ره بی که زمان ی قورئانی پیروزه جا بو یه
 ئه بین زوربه ی ئه م ته فسیره هه لانه ده ره نجامی نه زانیه به یاساکانی زمان ی عه ره بی و
 له خه لکانیکه وه دینه وجود که ه یچ په یه ونه دی و ئاشنایه تیه کی دوور و نزیک نیه له
 نیوان ئه و و زمان ی عه ره بی ، وه ئه م خاله ش وای کردووه نووسین و راو بو چونیان
 زور لاوازو بی هیزبیت و له به رامبه ر شنه بایه کی به لگه و ته حقیق خوی نه گریت ، وه
 حه قیقه تی ئه م وتانه ش له ناوه رو کی بایه ته که دا ئه بین به ویستی خوا ی گه وره و ته واو
 دلنیا ئه بن که ئه وان له کو یه تی که وتوون و به چی شیوه یه ک نیوه ئه توان خالی
 لاوازی ئه وان به ده ست بین و گومانه کانیان پوچه ل بکه نه وه له دادگای بورهان و
 حجه دادگایان بکه ن و به یاسای سنووری زانست کی شان و ده رچوون له ریسا ی
 نووسینی زانستی حو کمی پوچی و بی بنه مایی به لگه کانیان بده ن.

وه له خوا ی گه وره ئه پاریمه وه که نیازمان تیایدا ته نها زاتی پاکی خو بییت و بیته
 به لگه به ده سقی مسولمانی پاکی سونیه وه و ئه م نووسینه مان بکاته تویشووی روژی

قیامت و له سهختی و نارِه‌ه‌تیه‌کانی ئه‌و رۆژه پشتیوانمانیبت ، وه له دیداری
رووی پاکی خۆی و پیغه‌مبه‌ری خوشه‌ویستمان مه‌حرروم نه‌کات .

وَ آخِرُ دَعْوَانَا أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
وَصَلَّى اللَّهُ وَسَلَّم عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ .

مه‌روان کوردی

مه‌جید به‌گ - سلیمانی

۱۲ ی ره‌بیعی یه‌که‌می ۱۴۳۷ ی هیجری

۲۳/۱۲/۲۰۱۵ ی زاینی / کاتژمیڕ (۱) ی شه‌و

پیناسه‌ی (الخمر) له زمانه‌وانی و شه‌ردا

وشه‌ی (الخمر) له زمانه‌وانیدا:

شاراوه نیه که زانیی واتای ههر وشه‌یه‌ک له زمانه‌وانیدا کاردانه‌وه‌ی راسته‌وخوی هه‌یه له‌سه‌ر تیگه‌یشتن په‌ی پێردنی ، ههر وه‌کو ریسایه‌کی جیگیره له زانستی لوژیک (المنطق) دا و وتراوه: " الْحُكْمُ عَلَى الشَّيْءِ فَرَعٌ عَنِ تَصَوُّرِهِ " ^(۱).

واته: حوکمدان له‌سه‌ر شتی‌ک به‌شی‌که له‌تصورکردن و تیگه‌یشتن لێی .

جا بۆیه ئەلێین شتی‌کی جیی باوهر نیه تیگه‌یشتن له شتی‌ک به‌بی زانیی مانا زمانه‌وانیه‌که‌ی ، وه‌ئه‌گه‌ر هات و نه‌مانتوانی وه‌ک خوی له شته‌که بگه‌ین ئەوا پیناسه و حوکمه‌که‌شمان به‌سه‌ریدا هه‌له‌یه‌وه جیی متمانه نیه له‌میزانی زانست و ماریفه‌تدا ، ئیستاش کاتی ئەوه‌یه له‌ زمانه‌وانیدا تیشک بجه‌ینه سه‌ر بابه‌تی خوازاو .

ئه‌گه‌ر بی‌ت و چاوی‌ک بگێرین به‌ فه‌ره‌ه‌نگه‌کانی زمانی عه‌ره‌بی‌دا ئەوا ئەبیین وشه‌ی (الخمر) ، به‌ کۆمه‌لێک شیوه‌ لێک دراوه‌ته‌وه و باسی ئەوه‌یان کردووه که بۆچی "مه‌ی" ناوناوه (الخمر) ، له‌وانه:

(وَالْخَمْرُ: مَعْرُوفَةٌ وَيُقَالُ: سُمِّيَتْ خَمْرًا لِأَنَّهَا تُخَامِرُ الْعَقْلَ . زَعَمُوا ، أَي: تُخَالِطُهُ وَتُدَاخِلُهُ) ^(۱).

^(۱) - شرح الكوكب المنير لابن نجار الحنبلي ۵۰/۱ ، ت: محمد الزحيلي ونزيه حماد ، مكتبة العبيكان ، ط: الثانية ۱۴۱۸ هـ . و غمز العيون البصائر لأبي العباس الحموي الحنفي ۳۱۴/۲ ، دار الكتب العلمية ، ط: الأولى، ۱۴۰۵ هـ

واته: مهى شتيكى ناسراوه و نهوتريت: بويه پي و تراوه خهمر چونكه (تُخَامِرُ الْعَقْلَ)،
وا گومانيان بردووه چونكه تيكلهلى عقل نهبيت و نهچيته ناويهوه.

وه هدر له مهر پيناسهى زمانهوانى بو وشهى (الْحَمْرُ) پيشهوا (ابن الأنباري)
نهفهرمويت سى و ته ههيه لهم بارهيهوه :

إِحْدَاهُنَّ: لِأَنَّهَا تُخَامِرُ الْعَقْلَ . أَي: تُخَالِطُهُ .

وَالْقَوْلُ الثَّانِي: لِأَنَّهَا تُخَمِّرُ الْعَقْلَ، أَي: تَسْتُرُهُ.

وَالْقَوْلُ الثَّلَاثُ: لِأَنَّهَا تُخَمِّرُ. أَي: تُعْطِي^(٢).

واته:

وتهى يه كهميان: له بهر نهوهى (تُخَامِرُ الْعَقْلَ). واته: تيكلهلى عقل و زيرى
نهبيت (يانى تيكلهلى عقل نهبيت و تيكي نهادات و نايهليت سهلامهت بيت).
وتهى دووهم: له بهر نهوهى (تُخَمِّرُ الْعَقْلَ). واته: زيرى دائه پوشتيت نه پوشتيت.
وتهى سييهم: له بهر نهوهى (تُخَمِّرُ). واته عقل و زيرى نه شاريتتهوه.

(١) - جمهرة اللغة لابن دريد ١/٥٩١ ، ت: رمزي منير بعلبكي ، الناشر: دار العلم للملايين - بيروت ، ط: الأولى، ١٩٨٧م. و الصحاح للجوهري ٢/٦٤٩ ، ت: أحمد عبد الغفور عطار ، دار العلم للملايين - بيروت - ط: الرابعة ١٤٠٧ هـ

(٢) - الزاهر لابن الأنباري ١/٤٣٥ ، ت: د. حاتم صالح الضامن ، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت ، ط: الأولى، ١٤١٢ هـ. و تحذيب اللغة للأزهري ٧/١٦٠ ، ت: محمد عوض مرعب ، دار إحياء التراث العربي - بيروت - ط: الأولى، ٢٠٠١م ، معجم مقاييس اللغة للأزهري ٢/٢١٥ ، ت: عبد السلام محمد هارون ، الناشر: دار الفكر ، ١٣٩٩هـ.

وه ههروهه لای زانایانی شه‌عزان چه‌ندین پیناسه‌ی بۆ کراوه به‌لام نه‌وه‌ی زۆرینه‌ی زانایان له‌سه‌ری کۆکن نه‌کرێ به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه دایرپێژینه‌وه و بلێین:

((وَهِيَ كُلُّ مَا أَسْكَرَ سَوَاءٌ أَتَّخَذَ مِنَ الْعِنَبِ أَوْ التَّمْرِ أَوْ الشَّعِيرِ أَوْ غَيْرِهَا سَوَاءً طُبِّحَ أَوْ لَمْ يُطْبَخْ))^(١).

هه‌رشتیكه كه سه‌رخۆش بکات جا نه‌گه‌ر بیټ و له‌ تری وه‌چنگ هاتیټ یاخود خورما یان جو یان غه‌یری نه‌مانیش وه‌ کولێنرایټ یاخود نه‌کولێنرایټ.

كه‌واته هه‌ر شتیك سه‌رخۆشكه‌ر بیټ و هۆش خامۆش بکات نه‌وه پێی نه‌وتریت مه‌ی جا له‌ هه‌ر شتیك درووستراییټ و شله‌مه‌نی بیټ یاخود نا وه‌ کولێنرایټ یاخود به‌ پێچه‌وانه‌وه نه‌وا بریتییه له‌ مه‌ی و هه‌مان حوكمی هه‌یه كه‌ باسی نه‌كه‌ین به‌ ویستی خوای گه‌وره .

(١) - المدونة للإمام مالك ٥٢٣/٤ ، الناشر: دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، ١٤١٥ هـ. البيان والتحصيل لابن رشد ١٨٩/٣ و ٢٨٠/١٦ ت: د. محمد حجي وآخرون، الناشر: دار الغرب الإسلامي، بيروت - لبنان - ، الطبعة: الثانية، ١٤٠٨ هـ. والذخيرة للقرافي ١١٣/٤ ، دار الغرب الإسلامي - بيروت - الطبعة: الأولى، ١٩٩٤ م. البيان للعمري ٥١٩/١٢ ، ت: قاسم محمد النوري، الناشر: دار المنهاج - جدة - ، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ. المجموع شرح المهذب للنووي ١١٢/٢٠ ، دار الفكر بيروت - لبنان - . والشرح الكبير لابن قدامة ٣٢٨/١٠ ، دار الكتاب العربي للنشر والتوزيع ، أشرف على طباعته: محمد رشيد رضا. المحلى لابن حزم ، دار الفكر - لبنان - ١٧٦/٦ ،

ناوه کانی (الخمر) له زمانی عه ره بیدا

زمانی عه ره بی دهولمه ندرین زمانه له رووی وشه وهو خاوه نی گه وره ترین فرههنگی و اتاو ئاخواتنه، جا بویه ئه و شتانه ی که دیارن زوربه ی کات له ناویک زیاتریان هه به و ، هه ندیکیان ئه چیته سه رووی ﴿۱۰۰﴾ ناو و که متر له و ریژه به و زیاتر له وهش هه ن ئه گه ر بچینه وه کتیه کانی زمان و فرههنگه کانی زمانی عه ره بی ، وه به کیک له و شتانه ش که گه لیک ناوی هه به بریتیه له مه ی ، که ئه مانه ی خواره وه هه ندیک له ناوه کانیه تی:

(الرَّحِيقُ ، الخَمْرُ ، الرِّقُّ ، الشَّمُولُ ، المَشْمُولَةُ ، الخَنْدَرِيسُ ، الحَمِيَّا ، العَقَارُ ، القَرْقَفُ ، الخُرْطُومُ ، الرَّاحُ ، المَدَامَةُ ، القَهْوَةُ ، السَّلَافُ ، الطَّلَاءُ ، الكُمَيْتُ الحَمْرَاءُ ، الصَّهْبَاءُ ، البَاذِقُ ، الإِصْفَنْدُ ، القَيْهَجُ ، القَنْدِيدُ ...) (۱).

ناوه کانی زور له مه ی که هیئا و مانه زیاتره به لام ته نها ویستمان وه کو به رچاو روونیه ک هه ندیکی نه قل بکه ین ، چونکه پیش باسکردنی حوکمی هه ر شتیکی زانیی ناوه کانی و جو ره کانی گرنگیه کی ئه وتوی هه به و نابییت پشتگوی بخریت ، وه زانیی زماناس پیشه و (الثَّعَالِبِيّ) ئه فه رمویت: ناوی کو و گشتگیر بریتیه له (الخمر) وه ئه وانه ی تر که هاتوون وه کو سیفه تن یا خود شیواز و چو نیه تیکه ی (۲).

(۱) - فقه اللغة للثعالي ، ص: ۱۸۶ ، ت: عبد الرزاق المهدي ، الناشر: إحياء التراث العربي ، الطبعة: الطبعة الأولى ۱۴۲۲هـ. والجراثيم لابن قتيبة ۱۰۷/۲ ، محمد جاسم الحميدي ، قدم له: الدكتور مسعود بوبو ، الناشر: وزارة الثقافة، دمشق. والعين للخليل ۱۴۵/۳ ، والزاهر في معاني كلمات الناس لابن الأنباري ۲/۲۴ ، ت: د. حاتم صالح الضامن ، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت - ، الطبعة: الأولى، ۱۴۱۲هـ. وتحذیب اللغة للأزهري ۳۱۹/۹

(۲) - فقه اللغة للثعالي ، ص: ۱۸۶

بهائی ھەر وہ کو ئەم زانا بەرپرۆزە ئەفەرمووت ئەو ناوانەى تر ھەموویان یاخود
وہک سیفەتیک و خەسلەتیک ھاتوون یاخود جوړیکى تايبەتە لە مەى و باس
کراوہ ، بۆ نمونە (الطَّالَاءُ) بریتىە لەو مەبەى کە شلە مەنپەو ئە کولتیریت ، وە
ئەوانى تریش بە ھەمان شیوہ ھەر یە کەو تايبەتمەندى خوئى ھەبە.

ئەو ئايەتەنەي كە باس ئە (مەي) ئەكەن

دياره كە مەي بە چەند قۇناغىك خىواي گەورە ئايەتى ناردە خوارەو وەو
 حەرامى كرد ، وە ئەمەش بەزەبى خىواي گەورە و گەورەبى و حىكمەتى
 شەرىعەتى ئىسلام بە ديار دەخات لە كاتىكدا كە خەلكى وابەستەي مەي
 بوون و لەتواناي ھەمووياندا نىبە كە بەيە كجارى وازى لى بىنن ، جا بۆيە
 خىواي گەورە لەناردنى شەرىعەت و پەيامە كانىدا بە دانايى و كارزاني خوى
 مەودا و سنورىكى بۆ ھىشتووونەتەو و بەزەبى و سۆزى خوى زياتر نىشانداون
 ، ھەر بۆيە لە ئايەتى يە كەمدا ئەفەر مويت :

﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنْفَعٌ

لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا ۗ ﴿٢١٩﴾ البقرة: ٢١٩

واتە:

ئەي پەغەمبەر (صلى الله عليه وسلم) پرسىارى مەي و قومارت لى ئەكەن ،
 توش پىيان بلى: تاوان (زەرەرو زيان) يكى زۆر گەورەيان تىدايە و ھەندىك
 سوودىشيان ھەيە ، بەلام زەرەر و زيانيان زياترە تاوھ كو سوود و قازانجيان .
 پاشان دواي ئەم ئايەتە كە باسى خراپەو تاوان و زيانى مەي كرد خىواي
 گەورە ئايەتىكى ترى نازل كرد بۆ ئەوھى زياتر كارەكەيان لە پىش چاو
 بکەوئەت و قىزەونى بکات ، وە فەرموى:

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَىٰ حَتَّىٰ

تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ ۗ ﴿٤٣﴾ النساء: ٤٣

واتە: ئەي ئەوانەي كە بروتان ھىناوھ نرىكى نوپۆر مەكەونەوھ لە كاتىكدا كە
 سەرخوشن تاوھ كو ئەو كاتەي كە ئەزانن چى ئەلەين (واتە تاوھ كو ئەو كاتەي
 كە دىنەوھ ھۆشى خۆتان).

جا بهم دوو ئایه ته زۆریك له هاوه لانی (خوایان لی رازیییت) وازیان له مهی خواردنه وه هینا و زۆریکی تریشیان هه بوو که ههر مهیان نه ده خواردنه وه چونکه ئه یانوت له پیاوه تی مروژ کهم ده کاته وه .
 دوای ئهم دوو قوئاغه ی پيشوو که وه کو سه رتاو ده سته پیکي حوکمه که وابوو خوای گه و ره ئایه تی سه یه می نارده خواره وه وه به و په ری پروونی و ئاشکرایي حوکمی مهی خواردنه وه ی به یانکرد و فه رمووی:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلُمُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ المائدة: ٩٠

واته:

ئهی ئه وانهی که باوه رتان هینا وه به دلنیا ییه وه مهی و قوما ر و ئه و به ردانه ی که سه ربړینی له سه ر ئه کریت بو بت و ئه و پارچه دارانه شی که وه کو یانسیب به کاری دینن پیسن و له کرده وه ی شه ی تانه کانه بو یه خو تانی لی بپاریژن بو ئه وه ی سه رفراز بن .

جا ئه گه ر بړوانینه ئهم ئایه ته پیرۆزه ئه و په ری حه رامکردن به کارهاتوه و ئه یینین به شیوه یه ک مهی حه رام و یاساغ کراوه که جیگای هیه و ته یه کی تر نابیتته وه ، به لام که سه یك په ی به و راستیه ئه بات که شتیکی له ره وان بیژی عه ره بی (البلاغه) خویندییت و بیزانییت ، بو نمونه خوای گه و ره چه ندین ده سته واژه ی له و ئایته پیرۆزه به کارهینا وه وه به سیاغیک نازلئ کردو وه که

پيويستی به خویندنه و هیه کی ورده تاوه کو مافی خوئی پی بدهیت ، وه له وه
دهسته و اژانه^(۱):

۱. رسته که به وشه ی (إِئْمَا)، دهستی پیکردوه که بو دوو پاتکردنه وه وه
دلنیا کردنه وه هیه و نهو حوکمه ی که باسی نه که ی کورتی نه که یته وه له وه
رسته یه دا به تنه ها ، وهك نه وه ی بلیی: هیچ شتیکی پیس نیه هیئنده ی مه ی
و ... پیس بیّت ، یان بلیی مه ی و نه وانه ی تریش که باسکراون له
پیسی زیاتر شتیکی تر نین. □

۲. لکاندن ی مه ی به بتپه رسته یه وه که نه مهش خوئی بو خوئی زیاتر وای لی
نه کات که قیزه ونتر بیّت و مروّفی مسولمان خوئی لی به دوور بگریّت و
به حه رامي بزانیّت چونکه هیچ شتیکی حه رام نیه که له لای مسولمان
ناشرینتر و نابوت تربیّت له په رستی غه یری خوی گه وره ، جا لی ره دا
که مه ی له گه ل نهو تاوانه قیزه ونه ناوی هاتووه هه ر وا به بی هوده نیه. □

۳. خوی گه وره پالی داوته پال شهیتان و نه فهرمویت له کارو کرده وه ی
شهیتانه ، وه زانراویشه شهیتانه کان کارو کرده وه کانیا ن به تنه ها شه ره و
کاریکیان نیه که به ته و او ی خراپ نه بیّت ، وه هه رگیز شهیتان باس
ناکریّت و وه سف ناکریّت به وه ی که کرده وه یه ک بکات و باشبیّت وه
بگره هه ر که سیکیش له نه وه ی ئاده م خراپترین کار و به دترین کرده وه
نه نجام بدات پیی نه و تریّت شهیتان ئاسایه ، جا نه مهش نه وه روون نه کاته وه
که مه ی به تنه ها شه رو خراپه یه و نه م هو کارهش به سه بو نه وه ی که حه رام
بیّت. □

(۱) - زانای موفه سیر (زه مه خشه ری) هه ندیک له مانه ی به جوانی باس کردوه له
ته فسیره که ی. ۶۷۵/۱ ، الناشر: دار الکتاب العربی - بیروت - ، الطبعة: الثالثة -

٤. خوی گهوره دهسته واژه‌ی فرمانی به کارهیناوه (فَأَجْتَنِبُوهُ)، که فرمانه به وازهینان و دوورکوتنه‌وه له مهی و ئه و شتانه‌ی پیشوش که باسکران وه شتیکی زانراوه که فرمان بۆ واجب بوونه تاوه کو به‌لگه‌یه‌ک نه‌بیته له واجبی لایدات و بیکات به سوننه‌ت^(١)، جا به ههمان شیوه‌ش ئهم فرمانه که کراوه بهو ره‌هاییه بۆ وازهینان له مهی ئه‌وه دهرده‌خات که حهرامه ، چونکه ئه‌گهر بیته و حهرام نه‌بوایه ئه‌وا به‌لگه‌یه‌ک ئه‌هات و ئه‌و فرمانه‌ی له حهرام لا ئه‌داو ئه‌یکرده (مکروه). □

٥. خوی گهوره لهم نایه‌ته‌دا سهرفرازی و سهرکوتنی دونیاو قیامه‌تی به‌ستوه‌ته‌وه به وازهینان له‌مه‌یه‌وه وه پیچه‌وانه‌ی سهرفرایش نه‌گه‌تی و دهرده سهری قیامه‌ت و جهه‌ننه‌مه په‌نا به‌خوای گه‌وره ، جا ئه‌گهر بیته و مهی حهرام نه‌بیته بۆچی ئه‌بی که‌سی مهی خۆر ره‌نج به‌خه‌ساریته له قیامه‌ته‌دا؟!

وه کو بینیمان ئهم نایه‌ته‌ه پیرۆزه چه‌ندین به‌لگه‌ی حاشاه‌لنه‌گری له‌خۆگرتوه له‌باره‌ی حهرام بوونی مهی و خوی په‌روه‌ردگار به‌وپه‌ری

(١) - قَاعِدَةٌ: (الْأَمْرُ لِلْجُوبِ) ، والإحكام للآمدي ١٤٨/٢ ، ت: عبد الرزاق عفيفي ، الناشر: المكتب الإسلامي، بيروت- لبنان- ، والمعتمد لأبي الحسين البصري ٥٨/١ ، ت: خليل الميس ، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت- الطبعة: الأولى، ١٤٠٣هـ. والفصول للحصص ١٦٢/٢ ، ط: وزارة الأوقاف الكويتية ، الطبعة الثانية، ١٤١٤هـ. والحصول للرازي ٢٨/٢ ، ت: الدكتور طه جابر فياض العلواني ، الناشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة: الثالثة، ١٤١٨هـ. وكشف الأسرار شرح أصول البزدوي ١١٤/١ ، دار الكتاب الإسلامي ، الطبعة: بدون طبعة وبدون تاريخ. وبيان المختصر شرح مختصر ابن الحاجب ٣٩٦/١ ، ت: محمد مظهر بقا ، الناشر: دار المدني، السعودية ، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦هـ.

روونی به یانی حوکه مه کی کرد، وه پاشان دواى ئەم ئایه ته دیسانه وه دووپاتی حه پرام بوونی ئەکات و ئەفه رمویت:

﴿إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ﴾ ﴿٩١﴾ المائدة: ٩١

واته: شهیتان ههه ئه وهی ئه وهی که دوژمنایه تی و رق و کینه بخاته نیوانتانه وه به وهی مهی و قوماره وه و به رهنگارتان بیته وه له وهی یادی خوای گه وه نه کهن و نوێزه کانتان ئەنجام نه دهن ده سا ئیتر ئیوه واز دینن؟!

ئهم ئایه ته پیرۆزه ره چاوی ریسایه کی زۆر گرنگی ره وانییژی تیا دا کراوه، به لام ئه فسوس ئه وانیهی که ئه مرۆ بانگه شهی قورئان ئە کهن دوورن له تیگه یشتن له و بابته وه له کانیای ده ستوری قورئان و به یانی بهرز و سازگاریان نه نوشیوه تا وه کو له تینیویتی و غهیی نه زانی بیته دهره وه، وه ها تیگه یشتون که ئەداتی ئیستفهامی (هل) بو سه رپشک کردنه وه لبراردنی خسته وه ته بهرده ستیان له وهی ئایا ئه وان واز دینن یا خود نا !!

بیّ خه بهر له وهی که ﴿هل﴾ ته نها بو ئیستفهام نیه و چه ندین مانای تری ههیه له زمانی عه ره بیدا و یه کیك له و مانایانه ش بریتیه له ﴿أمر﴾ فرمانکردن، وه له کتیبه کانی زمانه وانیدا ئەم بابته جیگه ی باس و خواسه و زانیانی پسپۆری زمان لیّ دواون به تیرو ته سه لی^(١).

(١) - الإنصاف لابن الأنباري ٥٧٨/٢ ، المكتبة العصرية ، الطبعة: الأولى ١٤٢٤هـ. الجنى الداني في حروف المعاني لبدر الدين المرادي المالكي ، ص: ٣٤٦ ، ت: د فخر الدين قباوة -

بیّ ئەو هی بزانی و ههست بکهن که ئەم ئایه ته چی شیوازیکی بههیزی به کار
هیناوه لهبری دهسته واژهی چهرام بوون ، ئەویش بریتیه له باسکردنی
حوکمه کهی به شیوهی ناراسته و خو و ﴿کنایه﴾ به لای کینایه!!

زانایانی رهوانبیزی کۆکن له سههه ئەم بنچینهیه: ﴿الکِنَايَةُ اَبْلَغُ مِنَ
التَّصْرِیحِ﴾^(١). وه ههروهها پيشهوا (الأخضري) يش ئەم رپسایه ی کردووه
به شيعر و ئەفه رمویت له نهزمه کهی که له زانستی به لاغه دایه^(٢):

ثُمَّ الْمَجَازُ وَالْكُنَى اَبْلَغُ مِنْ تَصْرِیحٍ اَوْ حَقِیْقَةٍ كَذَا زَكُنْ
پوختهی وته ئەو هیه له زمانی عهه بهیدا ﴿کنایه﴾ بههیزتر و کاریگه رتره له
صهراحت له کاتی فرمان کردن به شتيك يان رپگری کردن لای،
ههروه کو که له زانای مهیدانی به لاغه پيشهوا جورجانی ئەفه رمویت:

قَدْ اَجْمَعَ الْجَمِيعُ عَلٰی اَنَّ "الکِنَايَةَ" اَبْلَغُ مِنَ الْاِفْصَاحِ .. اِذَا قُلْتَ: "رَأَيْتُ
اَسَدًا"، كَانَ لِكَلِمَتِكَ مَرِيَّةٌ لَا تَكُونُ اِذَا قُلْتَ: رَأَيْتُ رَجُلًا هُوَ وَالْاَسَدُ سَوَاءٌ،
فِي مَعْنَى الشَّجَاعَةِ وَفِي قُوَّةِ الْقَلْبِ وَشِدَّةِ الْبَطْشِ وَاَشْبَاهِ ذَلِكَ. وَاِذَا قُلْتَ:

الأستاذ محمد نديم فاضل ، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان - ، الطبعة: الأولى،
١٤١٣ هـ. مغني اللبيب لابن هشام ، ص: ٦٢٩ ، ت: د. مازن المبارك / محمد علي حمد الله ،
الناشر: دار الفكر - دمشق ، الطبعة: السادسة، ١٩٨٥. وشرح مفصل الزمخشري لابن يعيش
٢٧٥/٤ ، ت: الدكتور إميل بديع يعقوب ، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان - ،
الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ

(١) - مفتاح العلوم للسكاكي ص: ٢٨٦ ، ضبط و تحقيق: نعيم زرزور، الناشر: دار الكتب
العلمية، بيروت - لبنان - ، الثانية، ١٤٠٧ هـ. دلائل الإعجاز للجرجاني ، ص: ٧٠ ، تحقيق:
محمود شاكر ، مطبعة المدني بالقاهرة - دار المدني بجدة ، الطبعة: الثالثة ١٤١٣ هـ. والإتقان
للسيوطي ١٥٧/٣ ، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، الناشر: الهيئة المصرية العامة
(٢) - متن الجواهر المكنون للأخضري ، ص: ٤٠: بيت ٢١٠ .

"بَلَّغْنِي أَنْكَ تُقَدِّمُ رِجَالًا وَتُؤَخِّرُ أُخْرَى"، كَانَ أَوْقَعَ مِنْ صَرِيحِهِ الَّذِي هُوَ قَوْلُكَ: بَلَّغْنِي أَنْكَ تَتَرَدَّدُ فِي أَمْرِكَ^(١).

واته:

هه موان كۆبوونه ته وه (شاره زاياني زمانى عه ره بى) له سه ره نه وهى كه كينا به به هيژ تره له وشه ي راسته وخو و صريح ، نه گهر هات و وت: "شير يكم بينى" نه وا له وته كه تدا تا به تمه نديه كه هه به كه درووست ناييت نه گهر وت: پياويكم بينى نه وه و شير وه كه يه كن ، له واتاى نازا به تى و دل پته وى و توله سه ننده وهى به زه بر و وينه نه مانه. وه نه گهر وت: "هه والم بى گه يشتووه قاچيكت پيش ده خه يت و نه وى تر دوا نه خه يت" نه وا به هيژ تر و له جى تره له وهى كه به صريحى بلييت: هه والم بى گه يشتووه كه تو دوودل و تياماويت له كاره كه ت.

وه ههروه ها (الجاحظ) به هه مان شيوه نه ليت: (وَرُبَّمَا كَانَتْ الْكِنَايَةُ أَبْلَغَ فِي التَّعْظِيمِ، وَأَدْعَى إِلَى التَّقْدِيمِ، مِنَ الْإِفْصَاحِ وَالشَّرْحِ)^(٢).

واته: وه زور جار كينا به كار ي گهر تره له به گه و ره دانان و له پيش تره له سه راحت و رافه كردن.

وه ههروه ها خه تيبى فه زوينى نه فه رمويت: (أَطْبَقَ الْبُلْغَاءُ عَلَى أَنَّ الْمَجَازَ وَالْكِنَايَةَ أَبْلَغُ مِنَ الْحَقِيقَةِ وَالْتَّصْرِيحِ)^(٣).

(١) - دلائل الإعجاز ، ص: ٧٠

(٢) - الرسائل ٣٠٧/١ ، تحقيق: عبد السلام محمد هارون ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٣٨٤

(٣) - الخطيب القزويني في تلخيص المفتاح مع المطول للتفتازاني ص: ٦٤٨ ، تعليق: أحمد عناية ، دار الكوخ ، ط: الأولى ١٣٨٧

واته: رهوانبیزان کۆران لهسهه ئهوهی که مهجاز و ﴿کنایه﴾ بههیزتر و
رهوانترن له سههراحت و سهقیقهت.

جا بهههمان شیوهی ئهم نمونانهی که ئهم زانایانه هینایانهوه له بارهی کنایه
وتهی سهریح وه بههیزی کنایه و قوهتی بهسهه سهریحهوه چهندقاته ، جا
تهعبیر و گوزارشتی زانایان به وتهی ﴿أبلغ﴾ مهبهست پیی ئهوهیه بههیزتر و
مانادارتره وه هندیکیش وای لی تیدهگن که رهوانتره وه له بهلاغهتهوه
هاتوو ، وه ئهگهه بیته و بمانهویت نمونهیه که بهینینهوه له مهر ﴿کنایه﴾ بۆ
زیاتر روونکردنهوه ئهلیین: (أَبِي نَظِيفُ الْيَدِ). ئهم وتهیه کهسیکی ساده ههه
ئهوهندی لی تی ئهگات که وتراوه: باوکه دهستی شوردهوه ئهوهش سههتهتی
بهردهوامی ئهوهوه دهستی پاکه !!

بهلام له راستیدا رۆحی رسته که زۆر لهوه جودایه که وهها مانایه کی پیی
بدریته، بهلکه مهبهستی پیی ئهوهیه باوکه کهسیکی پاکه لهوهی دهستی
بیات بۆ ئابرووی کهسیک یان مالی کهسیک یان له کهسیک بدات به
ناحهق، یان ...

جا ئهم ههموو مانایه له پشت ئهوه رستهیهوه خۆی ههشار داوه که کهسی
ئاسایی ههستی پیی ناکات.

وه نمونهی ئهم ئایهتهش ههمان نمونهیه و زۆر بههیزتر و واتادارتره لهوهی که
بوتریت: (حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْخَمْرُ) یان ههه گوتهیه که راستهوخۆ ئاماژهی
هههههه بونی تیادابیت چونکه بههه نمونهیه ههولی جولاندن و بزواندنی
ههستیان ئهدات و بهئاگیان دینیتهوه لهوهی که تیادان له خراپهوه

په یامه کەش بو ئیماندارانه که گه وره ترین ههستیان ههیه بهرام بهر خوی گه وره که به دیه پنه ری نه وانه و نه وانیش هه می شه خویان به قه رز داری ده زانن ، هه روه کو زانای ته فسیرزان "نه بو حه بیانی نه نده لوسی" نه فەر مویت :

"وَهَذَا اِسْتِفْهَامٌ مِنْ اَبْلَغَ مَا يَنْهَى عَنْهُ كَاَنَّهُ قِيلَ قَدْ تَلِي عَلَيكُمْ مَا فِيهِمَا مِنْ الْمَفَاسِدِ الدُّنْيَوِيَّةِ وَالِدِّيْنِيَّةِ الَّتِي تُوجِبُ الْاِنْتِهَاءَ فَهَلْ اَنْتُمْ مُنْتَهُونَ اَمْ بَاقُونَ عَلٰى حَالِكُمْ مَعَ عِلْمِكُمْ بِتِلْكَ الْمَفَاسِدِ. وَجَعَلُ الْجُمْلَةِ اسْمِيَّةً وَالْمَوْجَهَةُ لَهُمْ بِاَنْتُمْ اَبْلَغُ مِنْ جَعْلِهَا فِعْلِيَّةً. وَقِيلَ هُوَ اِسْتِفْهَامٌ يَضْمَنُ مَعْنَى الْاَمْرِ اَيَّ فَاَنْتَهُوْا وَلِدَلِكْ قَالَ عُمَرُ اَنْتَهَيْنَا يَا رَبَّ" (۱).

واته: نه و ئیستیفهامه له به هیزترین شیوه کانی نه هی کردنه هه ر وهك نه وهی و ترا بییت: به راستی به سه رتانا خوی نه رایه وه نه وهی که تیایه تی له خرایه گه لیککی دنیایی و دینی که واجبی ده کات وازه یان ، نایا ئیتر ئیوه واز دین و کو تایی پی دین یا خود نه میننه وه له سه ر حالی خو تان له گه ل بوونی زانستیشان به و هه مووه خرایه .

وه خوی گه وره گه وره جمله یه کی اسمی به کاره ینا وه له گه ل روو تیکردنیان به وشه ی ﴿اَنْتُمْ﴾ که به هیزتره له جمله ی فاعلی ، وه هه روه ها و ترا ویشه نه وه ئیستیفهامیکه مانای فرمانی تیدایه بو یه ئیمامی عومه ر (خوی لی رازی بییت) فەر مووی: وازمان هینا نه ی په روه رد گارا .

به راستی له دوای وه ها ئایه تیک و وه ها لومه یهك نه وه پهری شه رمه زاریه که سیک بییت و سنووری قه دهغه کرا وه کانی خوی گه وره بشکی بییت و به هه ر بیانویهك ده ست بباته مه ی و بیخواته وه ، له کاتیکدا نه م سه رزه نشته به سه بو

(۱) - البحر المحیط ۴/ ۳۵۹ ، ت: صدقی محمد جمیل، الناشر: دار الفکر - بیروت - الطبعة: ۱۴۲۰ هـ. وه زۆریکی تر له زانایان وینه ی نه م و تانه یان نه قل کردوه و زۆریه یان له زه مه خشه ریان ور گرتوه

که سیك ههست به چاودیری خوایی بکات بهسه ریه وه و خوشی بهئیماندار
 ئەزانیت و بهوشیوهیه خوی گهوره باسی مهی بو بکات و ئەو هدر خوی له
 گیلی بدات ، وه ئایته که زۆر روونتره له وهی که خه لکانیک بین و
 بهشیوهیه کی تر لیکدانه وهی بو بکه ن که هه لئ نه گریت جیگای نه بیته وه
 له گه ل ریساکانی زمانی عه ره بی یه که نه یه ته وه ، چونکه له کاتی ته فسیردا
 هه رگیز ناییت بی ئاگابن له زمانی عه ره بی چونکه زمانی قورئانه و به حریکی
 بی کۆتاو که ناریشه ، وه له ئەنجامی نه زانی خوشیان دین گالته به
 پابوچوونی راست ده که ن و لۆمه یان ده که ن

أَتَانَا أَنْ سَهْلًا دَمَّ جَهْلًا عَلُومًا لَيْسَ يَعْرِفُهُنَّ سَهْلٌ
 عَلُومًا لَوْ دَرَاهَا مَا قَلَاهَا وَلَكِنَّ الرِّضَى بِالْجَهْلِ
 سَهْلٌ^(۱)

بۆمان هات لۆمه ی سه هل زانستایک به نه زانی
 زانست گه لیک نه یه ده زانی به جوانی
 زانستایک گه ر زانیای نه یه بو غزانده
 به لām سادهو ساکاره ره زایهت به نه زانی
 جا به داخه وه هه ر ئەوه یه حالئ زۆریک له و به ناو رو شنبیرو خوینه وارانه ی
 ﴿سه هل﴾ ئاسا بونه ته مال به سه ر قه له م و نووسین وزانسته وه که به حیبر و
 مره که بیان می شکی که سانی ساده ئەگه زن و به ناوی خویندنه وهی نوی بو
 نه ص و ته فسیری تازه و گونجانندی ده ق له گه ل واقع و چه ندین ناو نیشانی

(۱) - أدب الطلب للشوکانی ، ص: ۱۵۷ ، المحقق: عبد الله یحیی السریحی ، الناشر: دار ابن
 حزم - لبنان / بیروت ، الطبعة: الأولى، ۱۴۱۹هـ.

تری رازاوه ژههری خویمان نه‌پژن و خه‌لکانیکیش وائه‌زانن فریاد‌ره‌سیانن و دهستی هاو‌کاریان بو دريژ ده‌کهن .

تیگه‌یشتنی نیمامی عومه‌ر‌باشترین شاهیده !)

له‌دوای بینینی فه‌ساد و خرابی مه‌ی و نه‌و ده‌رهاو‌یشته‌و لی‌که‌وته خراپه‌ی که نه‌بینرا پیشه‌وا عومه‌ری کوری خه‌تاب (خوای لی رازیبت) داوای له‌خوای گه‌وره کرد که له‌باره‌یه‌وه نایه‌ت نازل بکات و بویمان پروون بکاته‌وه به پروون‌کردنه‌وه‌یه‌ک که هیچ گوومان و دوو دل‌یه‌ک هه‌لنه‌گریت وه‌کو له‌و باره‌یه‌وه زانایانی فه‌رمووده ورده‌کاری چیرۆکه‌که‌یان باس‌کردوه و نه‌فه‌رموون:

عَنْ أَبِي مَيْسَرَةَ، عَنْ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: لَمَّا نَزَلَ تَحْرِيمُ الْخَمْرِ قَالَ عُمَرُ: «اللَّهُمَّ بَيْنَ لَنَا فِي الْخَمْرِ بَيِّنًا شَافِيًا» فَنَزَلَتِ الْآيَةُ الَّتِي فِي الْبَقَرَةِ فَدَعِيَ عُمَرُ فَقَرِئَتْ عَلَيْهِ "، فَقَالَ عُمَرُ: «اللَّهُمَّ بَيْنَ لَنَا فِي الْخَمْرِ بَيِّنًا شَافِيًا»، فَنَزَلَتِ الْآيَةُ الَّتِي فِي النِّسَاءِ: { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَىٰ } [النساء: ٤٣] فَكَانَ مُنَادِي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا أَقَامَ الصَّلَاةَ نَادَى: { لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَىٰ } [النساء: ٤٣] فَدَعِيَ عُمَرُ فَقَرِئَتْ عَلَيْهِ فَقَالَ: «اللَّهُمَّ بَيْنَ لَنَا فِي الْخَمْرِ بَيِّنًا شَافِيًا»، فَنَزَلَتِ الْآيَةُ الَّتِي فِي الْمَائِدَةِ فَدَعِيَ عُمَرُ فَقَرِئَتْ عَلَيْهِ، فَلَمَّا بَلَغَ { فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ } [المائدة: ٩١] قَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «انْتَهَيْنَا انْتَهَيْنَا»^(١).

(١) - صححه الشيخ أحمد شاکر والأرنؤوط: رواه أحمد في المسند ٤٤٢/١ برقم: ٣٧٨ ، ت: شعيب الأرنؤوط - عادل مرشد، وآخرون، إشراف: د عبد الله بن عبد المحسن التركي، الناشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ. والنسائي ٢٨٦/٨ ، برقم: ٥٥٤٠ ، ت: عبد الفتاح أبو غدة ، الناشر: مكتب المطبوعات الإسلامية - حلب- ، الطبعة: الثانية، ١٤٠٦ .

واته:

له باوکی مهسیرهوه و ئه‌ویش له عومهروه (خوای لی رازییّت): کاتیك که
ئایه‌تی چه‌رامبونی مه‌ی هاته‌ خواره‌وه^(۱)، عومه‌ر فه‌رمووی: "ئه‌ی په‌روه‌ردگارا
بۆمان په‌روه‌ر بکه‌روه‌ه له‌باره‌ی مه‌یه‌وه به‌ په‌روه‌ر دهنه‌وه‌یه‌کی شیفا به‌خش"
ئیه‌ر ئایه‌ته‌که‌ی سوره‌تی ﴿البقره﴾ دابه‌زی و بانگی عومه‌ر کراو خویندرایه‌وه
به‌سه‌ریدا ، دیسانه‌وه عومه‌ر فه‌رمووی: "ئه‌ی په‌روه‌ردگارا بۆمان په‌روه‌ر
بکه‌روه‌ه له‌باره‌ی مه‌یه‌وه به‌ په‌روه‌ر دهنه‌وه‌یه‌کی شیفا به‌خش". پاشان ئایه‌تی
سوره‌تی ﴿النساء﴾: ﴿ئه‌ی ئه‌وانه‌ی باوه‌رتان هیناوه‌ تزیکی نوێژ مه‌که‌ونه‌وه
له‌وکاته‌ی که‌ سه‌رخۆشن﴾ جا ئیه‌ر بانگییژی پیغه‌مبه‌ری خوا (صلی الله
علیه وسلم) له‌وکاته‌ی که‌ قامه‌تی ئه‌کرد بانگی ئه‌کرد: (تزیکی نوێژ
مه‌که‌ونه‌وه له‌کاتی‌کدا ئیوه سه‌رخۆشن)، پاشان عومه‌ر بانگکراو خویندرایه‌وه
به‌سه‌ریا و ئه‌ویش فه‌رمووی: "ئه‌ی په‌روه‌ردگارا بۆمان په‌روه‌ر بکه‌روه‌ه
له‌باره‌ی مه‌یه‌وه به‌ په‌روه‌ر دهنه‌وه‌یه‌کی شیفا به‌خش"، پاشان ئایه‌تی
سوره‌تی ﴿المائده﴾ هاته‌ خواره‌وه‌و عومه‌ر بانگکراو خویندرایه‌وه به‌سه‌ریدا وه
کاتیك گه‌یشته‌ ﴿ده‌سا ئیه‌ر واز دینن﴾ عومه‌ر (خوای لی رازییّت) فه‌رمووی:
((وازمان هینا وازمان هینا)) .

(۱) - مه‌ی له‌ سالی (۳) ی کۆچی دوای شه‌ری ئوحوود چه‌رامکرا. الجامع لأحكام القرآن
للقرطبي ۶/ ۲۸۵ ، ت: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش ، الناشر: دار الكتب المصرية - القاهرة ،
الطبعة: الثانية، ۱۳۸۴هـ

نازاه له دواى ئەم چىرۆكه و تىگه‌بىشتنى پىشه‌وا عومەر و ته‌واوى هاوه‌لان
چى بلىم و باسى چى بكه‌م؟!

چونكه ئەوان له گەل وه‌حيدا ژياون و گوزه‌ريان كردوووه و ئەوان عه‌ره‌بى
زانىكى باشبوون و چاك له مه‌به‌ست و واتاى قورئان تىگه‌بىشتوون و له
ورده‌كارىه‌كانى زمان شاره‌زابوون و تىگه‌بىشتوون له كنايه و زانىويانه به‌چى
مه‌به‌ستىك ئەم نايه‌ته‌ى كۆتا هاتوووه ، وه هه‌روه‌ها ئەوه‌ى زياتر ئەمه‌وى
سه‌رنجى ئىوه‌ى بۆ راکىشم ئەو برگه‌يه له‌وته‌كه‌ى پىشه‌وا عومەر كه
فه‌رمووى («اللَّهُمَّ بَيْنَ لَنَا فِي الْحَمْرِ بَيَانًا شَافِيًا») ئەم وته‌يه زۆر ده‌قيق و
ورده‌و پىويستى به وه‌ستان هه‌يه له‌سه‌رى، چونكه داواى كردوووه كه خواى
گه‌وره زۆر به روونى باسى حوكمه‌كه‌ى بكات و له وته‌كه‌يدا چه‌ند
ئاماژه‌يه‌كى تيا به‌كاره‌يناوه ، بۆنمونه:

١. به‌كاره‌ينانى مه‌فعولى متله‌ق كه بۆ ته‌وكيد و دووپات‌كردنه‌وه‌ى ئەو
بابه‌ته‌يه كه تۆ باسى ئەكه‌يت ، چونكه واتاكه‌ى به‌م شى‌وه‌يه: "ئەى خوايه
بۆمان روون بكه‌ره‌وه به روون‌كردنه‌وه" به‌ته‌نها نه‌يفه‌رموووه روونى بكه‌وه‌و
به‌س ، به‌لكو ته‌وكيدى له‌گه‌لدايه به‌هۆى وشه‌ى (بَيَانًا).

٢. به‌كاره‌ينانى صيفه‌تېك بۆ ئەو روون‌كردنه‌وه‌يه ئەويش(شَافِيًا) واته
روون‌كردنه‌وه‌و به‌يانىك بېت كه شيفا به‌خش بېت و هيج گوومانىك
گه‌لاله نه‌بېت دواى بىستنى، ئەمه‌ش ديسانه‌وه خۆى بۆخۆى به‌لگه‌يه‌كى
به‌هيزه و جوان هه‌ستى بى ئەكرېت ئەگه‌ر بېت و كه‌مىك وردبىن له‌كاتى
تېرامان له ده‌قيكدا.

جا سهير بکهن کاتیک ئیمامی عومەر داوای ئایه تیک ئەکات که به ته و اوای
 بابه ته که پروون بکاته وه و هیچ گرومانیک نه مینیتنه وه و ، ئایه ته کهش به
 ئیستفهام بیته خواره وه و بللی (ئیتز واز دینن) و تهنها ئه وهی لی بخوینریتنه وه که
 ئه وان سه رپشکن له وازهینان یاخود وازنه هینانیاں!؟

نا هه رگیز وانیه و بهوشیویه نیه که ئه وانی باسی ئه کهن به لام ئه وان نه زانیان
 وای لی کردوون به و ئاقاره دا بچن و هه له له بابه ته که حالی بین وه رهنگه
 ئه صلن هه ر تینه گن که ئیستا ئیمهش باسی چی ئه کهین و سه ریان لی
 ده رنه چیته هه وه کو شاعیر ئه لی^(۱):

أَقُولُ لَهُ بَكْرًا فَيَسْمَعُ خَالِدًا وَيَكْتُبُهُ زَيْدًا وَيَقْرُوهُ عَمْرًا

پیی ده لیم به که وه به خالید گوئی لی ده بی

به زهیدی ده نوسیت و به عه مری ده خوینی

یان وه کو^(۲):

يَعِي غَيْرَ مَا قُلْنَا وَيَكْتُبُ غَيْرَ مَا

وَعَاهُ وَيَقْرَأُ غَيْرَ مَا هُوَ كَاتِبُ

واته:

چارچیه بو ده ردی وه ها مو بته لای

(۱) - الوسيط في تراجم أدباء شنقيط لأحمد بن الأمين الشنقيطي ، ص: ۵۵۳ ، الناشر: الشركة
 الدولية للطباعة - مصر- ، الطبعة: الخامسة، ۱۴۲۲ هـ.

(۲) - فتح المغيث للسخاوي ۲۵۳/۳ ، ت: علي حسين علي ، الناشر: مكتبة السنة -
 مصر- ، الطبعة: الأولى، ۱۴۲۴ هـ

تیّ ده گات ئه وهی که وتمان به خواری
ئه وه دلای من لهت لهته وائسه فا
ئه نوی پیچه وانده ئه وشتهی که تیّ ده گا
کس نه کات لومهم له هه جوی ئهم به شه ره
ئه یخوینی پیچه وانده که لامی که بوی نووسه ره

با پیغهمبهری خوا (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) چه که م بیّت !!

وهك زانراوه تاوه كو تهفسیری پیغهمبهری خوا (صلى الله عليه وسلم) هه بیّت و نهو تهفسیری بو ئایه تیک کردییت ئاور نادریته وه لای و تهی کهس به هیچ شیوهیهک و تهفسیری کهسی تر قه بولکراو نیه ، چونکه موهممه ی تهفسیر یه کیکه له کار و پیشه کانی ههروه کو چۆن نیردراوه ته بلیغی دین بکات گه یاندنی گه وره ترین روکنیش بریتیه له تهفسیری قورئانی پیروژ، جا له و بارهیه وه پیغهمبهری خوا (صلى الله عليه وسلم) نهو په ری حه رام بوونی روون ده کاته وه و نه فه رمویت:

عَنِ ابْنِ عُمَرَ، يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لَعَنَ اللَّهُ الْخَمْرَ، وَشَارِبَهَا، وَسَاقِيَهَا، وَبَائِعَهَا، وَمُتَبِعَهَا، وَعَاصِرَهَا، وَمُعْتَصِرَهَا، وَحَامِلَهَا، وَالْمَحْمُولَةَ إِلَيْهِ»^(۱).

واته:

له عبدالله ی کوری عومره وه (خوایان لی رازیییت) نه فه رموی: پیغهمبهری خوا (صلى الله عليه وسلم) فه رموی: خوای گه وره نه فرینی کردوو له مهی و نهو که سه شی که نه یخواته وه و نه وه شی که نه یگیپیت و نه وه شی که

(۱) - صححه الألباني والأرنؤوط، رواه أبو داود ۳/۳۲۶، برقم: ۳۶۷۴، ت: محمد محیی الدین عبد الحمید، الناشر: المكتبة العصرية، صیدا - بیروت. وأحمد فی المسند ۹/۱۰، برقم: ۵۷۱۶. والبيهقي في الكبرى ۵/۵۳۴، برقم: ۱۰۷۷۸، ت: محمد عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية، بیروت - لبنان - الطبعة: الثالثة، ۱۴۲۴ هـ.

ئەيفرۆشى ۋ ئەوھشى كە ئەيكېرى ۋ ئەوھشى كە ئەيگوشى ۋ ئەوھشى بۆى
گوشراوھو ئەوھشى كە بارى ئەكات ۋ ئەوھشى بۆى باركراوھ.

باشە تۆ بلىي ئەم گشتە نەفرىنە ھەر لە خوۋە ھاتىيەت ۋ بۆ شتىكى (مەكروھ)
ھاتىيەت، بىگومان نەخىر چونكە ئەو ھەموو ترساندەنە تەنھا دەرھەق بە شتىكە
كە لە ئەصل ۋ بنچىنەدا ھەرام بىت.

وھەر وھە لە فەرموودەيە كى تر دا ئەفەرموى:

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مُدْمِنُ الْخَمْرِ،
كَعَابِدٍ وَتَن»^(۱).

واتە:

لە ئەبوھورەيرەوھە پىغەمبەرى خوا(صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)فەرمووى: ئەو
كەسەى كە وابەستەى مەى بووھ وەكو بتيپەرست واىە.

ئەم فەرموودەيە مەبەست پىي بە كافر دانانى مەيخۆر نىە بەلكو مەبەست پىي
ترساندن ۋ گەورە نيشاندانى ئەم ھەرامەيە لە كاتىكدا بەم شىوھش وەسەف
كراوھ ھىشتا خەلكانىك جورئەت ئەكەن ۋ ئەلەين ھەرام نىە ، ياخود
مەبەست پىي ئەوھيە كەسەىك كە وابەستەى مەى بووھ ، ھەر وھەكو گويەكە
پەرستەكانى بەنى ئيسرايىل چۆن ئەوانىش خوۋشەويستى ۋ ھۆگربوونى
گويەكە چووبوھ دل ۋ ناخ ۋ ھەناويانەوھو نەيانەتوانى وازى لىيىن ۋ بىنە

(۱) - صححه الألباني وضعفه البعض: رواه ابن ماجه ۲/۱۱۲۰ ، برقم: ۳۳۷۵ ، ت: محمد

فؤاد عبد الباقي ، الناشر: دار إحياء الكتب العربية - فيصل عيسى البابي الحلبي

خوابه‌رست ، جا که‌سی مه‌ی خو‌ریش کاتی‌ک که وابه‌سته‌ی ئه‌بی‌ت وای لیّ
دی‌ت .

به‌هه‌رحالّ ئه‌وه‌ی بوّ ئی‌مه گرن‌گه با‌سی بکه‌ین و ئه‌مانه‌ویّ ئاما‌ژه‌ی بیّ بکه‌ین
ئه‌وه‌یه که پی‌غه‌مبه‌ری خو‌شه‌وی‌ستمان (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ئاما‌ژه‌ی کردووه
به گه‌وره‌یی ئه‌م تاوانه‌و گریدانی به بت په‌رستی و له‌گه‌وره‌یه‌یه‌که‌شیدا
ئه‌فه‌رمویّ خوای گه‌وره له‌عنه‌تی کردووه له هه‌موو ئه‌وانه‌ی که ده‌ستیان
هه‌یه له بابه‌تی مه‌ی و ئاسان‌کاری ده‌که‌ن بوّ خه‌لکی و هه‌ر پشکیکیان هه‌بی‌ت
له‌وباره‌یه‌وه

جا سه‌یرتر له سه‌یر ئه‌وه‌یه دوای ئه‌مه که‌سی‌ک بی‌ت و بلّیّ کاکه‌ی مه‌ی
حه‌رام نیه‌و که‌س ناتوانیّ بلّیّ هه‌رامه‌و له قورئاندا هه‌رام نه‌کراوه!!

بۆچی خوای گهوره نهیفهرموووه حهرامه مهی ؟!

ههرچهنده ئیمه ههول بدهین و خومان ماندوو بکهین و بمانهوی حیکمهت و هوکاریکی شهعی بدۆزینهوه باسی بکهین ههر چه مکیکیمان بو دهر کهویتی و چه ندین لاو گو شهیمان لی ونیبت و پهی نه بهین به حهقیقهتی هوکاره کهی و حیکمهتی شهعی له پشت نهو ته شریعهوه .

به لام نهو گو شهیهی که بو ئیمه دهر کهوتوهو ئهیین ئهوهیه که خوای گهوره نهیفهرموووه حهرامه به لکو فهرمویهتی نزیکی نویتز مه کهونهوه له کاتی سهرخوشیدا: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَىٰ حَتَّىٰ تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ ﴿٤٣﴾﴾ النساء: ٤٣

یان فهرمویهتی وازی لی بینن و توخی مه کهونهوه ، وه کو سورهتی ﴿المائدة﴾: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿٩٠﴾﴾ إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقَعَ بَيْنَكُمْ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمْ عَن ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ



خوای گهوره فهرمووی لی دوور بکهونهوهو وازی لی بینن و نهیفهرموووه حهرامه، نهتوانین نهوهی لی تیگهین که مهی نه گهر حهرا م بیّت و کهسیک ناچار بیّت و بو نهخوشی به کاری بیخی نهوا رهنگه ریگهی بو بکریتتهوهو

به تايه تتر نه گهر نه خوښيه كه ي كوشنده بيټ، چونكه ناچاري حه رام كراوه كان
 حه لال ده كات وه كو له بنه ما ئصوليه كان باسكراوه: ﴿الضَّرُورَاتُ تُبَيِّحُ
 الْمَحْظُورَاتِ﴾^(١).

جا بويه خواي گه وره فه رمويه تي لبي دوور بكه ونه وه بو نه وه ي له هيچ بارو و
 زروفيك و بو نه خوښيش به كاري نه هيټن و نه خه له تين به وه ي كه هه نديك له
 دكتوره كان نه يلين كه مه ي چاره سه ره بو هه نديك نه خوښي، وه نه وه ي كه تا
 ئيستا جيگيره له زانستي پزيشكيده مه ي هيچ سوود و قازانچيكي نيه ئيلا
 زه ره رو ليكه وه ته كاني زياترن و چه ندين نه خوښي تر به دواي خوياندا دين ،
 وه سوود و چاره سه ره كه شي له ئاو زياتر نيه بو هه نديك نه خوښي وه كو
 گورچيله وه ئيمه نايه ين تيشك بخه ينه سه ر ئه م لايه نه وه به كراوه يي جي دي لين
 و نه توانن بو زياتر به رچاو رووني نه و ليكولينه وانه بخويننه وه كه له و باره يه وه
 پيشكه شكارون، جا به راستي نه توانين له م نايه ته وه فه مه ي نه وه بكه ين كه
 خواي گه وره ئاماژه ي به وه كردوه له گشت بارو زروفيك مه ي
 به كار نه هيټريت و زه ره رو زيانيكي يه كجار زوري هه يه بو مروث و كومه لگاي
 مروثايه تي و زيانيان لي تال و ويران نه كات ، هه ر وه كو نه مروث نه يبين و
 له پيش چاومانه نه و هه موو نه هه مه تيه ي كه به هو ي مه يه وه زور له
 كومه لگه كان توو شي بوون .

(١) - الفروق للقرافي ١٤٦/٤، دار عالم الكتب ، بدون طبعة وسنة النشر ، والأشبه والنظائر
 للسبكي ٤٥/١ ، دار الكتب العلمية ، الطبعة: الأولى ١٤١١ هـ . والموافقات للشاطبي ٩٩/٥
 ، ت: أبي عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، الناشر: دار ابن عفا ، الطبعة: الطبعة الأولى
 ١٤١٧ هـ. والمنثور للزركشي ٣١٧/٢ ، ط: وزارة الأوقاف الكويتية، الطبعة الثانية،
 ١٤٠٥ هـ. وفتح القدير لابن همام الحنفي ٣٤٨/٤ ، دار الفكر ، الطبعة: بدون طبعة وبدون
 تاريخ.

وه نهوهشی که زیاتر پشت راستی نهه بؤچونه نهه کات نهه وهیه که پیغهمبهری
خوا(صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) نهه فرموی:

عَنْ دَيْلِمِ الْحَمِيرِيِّ، قَالَ: سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقُلْتُ: يَا
رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّا بِأَرْضٍ بَارِدَةٍ نُعَالِجُ فِيهَا عَمَلًا شَدِيدًا، وَإِنَّا نَتَّخِذُ شَرَابًا مِنْ هَذَا
الْقَمْحِ نَتَّقَوِي بِهِ عَلَى أَعْمَالِنَا وَعَلَى بَرْدِ بِلَادِنَا، قَالَ: «هَلْ يُسْكِرُ؟» قُلْتُ:
نَعَمْ، قَالَ: «فَاجْتَنِبُوهُ...»^(١).

له "دهیلهمی حیمیهری"هوه (خوای لی رازیبیت) نهه فرموی: پرسیارم کرد له
پیغهمبهری خوا(صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) و وتم: نهی پیغهمبهری خوا ، نیمه
لهزهوی(ولات)یکی ساردین و کاری سهخت نهه کهن ، وه خواردنهوهیهک
درووست نهه کهن لهم گهنمه وه هیز نهه دهن بهخومان بههوی نهوه لهسهرمای
ولاته کهمان ، فرموی: نایا سهرخوشتان دهه کات؟ ، وتم: بهلی ، فرموی:
خوتانی لی بهدوور بگرن .

وههروهها له فرمودهیه کی تردا نهه فرموی:

عَنْ طَارِقِ بْنِ سُوَيْدِ الْحَضْرَمِيِّ، قَالَ: قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّ بَارِضَنَا أَعْنَابًا
نَعْتَصِرُهَا، فَنَشْرِبُ مِنْهَا؟ قَالَ: «لَا» فَرَأَجَعْتُهُ، قُلْتُ: إِنَّا نَسْتَشْفِي بِهِ لِلْمَرِيضِ،
قَالَ: «إِنَّ ذَلِكَ لَيْسَ بِشِفَاءٍ، وَلَكِنَّهُ دَاءٌ».^(٢)

واته:

(١) - صححه الألباني: رواه أبو داود ٣/٣٢٨ ، برقم: ٣٦٨٣ ، ت: محمد محيي الدين عبد الحميد، الناشر: المكتبة العصرية، صيدا - بيروت.

(٢) - الألباني والأرنؤوط صححاه: رواه أحمد في المسند ٣٧/١٧٩ ، برقم: ٢٢٥٠٢ ، وابن ماجة ٢/١١٥٧ ، برقم: ٣٥٠٠ ، ت: محمد فؤاد عبد الباقي ، الناشر: دار إحياء الكتب العربية - فيصل عيسى البابي الحلبي.

له (طَارِقِ بْنِ سُؤَيْدِ الْحَضْرَمِيِّ) يهوه نه فهرموى: وتم نهى يبنغه مبهرى خوا (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) له زهوى ئيمه ترى گه ليكى لييه و نه يانگوشين ، ئايا لييان بخوينه وه؟ فهرموى: نه خير، جار يكي تر ليم پرسيه وه ئيمه چاره سهرى نه خوشى پى نه كهين ، فهرموى: به دلنيايييه وه نه وه دهرمان نيه به لكو دهرده . به لى ئيمه ش دلنيايين له وهى كه دهرده و نابيته شيفا و شيفا له قه دهغه كراوه كانى خواى گه ورده دا نيه، وه كوراي زانايان له سهر نه وه يه كه نابيت مهى بو چاره سهى به كارييت ، ههر وه كو ئيمامى موسليم له صه حيحه كهيدا بايكي داناوه به ناوى ﴿بَابُ تَحْرِيمِ التَّداْوِي بِالْخَمْرِ وَبَيَانِ أَنَّهَا لَيْسَتْ بِدَوَاءٍ﴾^(١).

وه زورتيك له زانايان ره همتهى خويان لييت له كتيبه كانيان باسى نه م بابه تهيان كرده و بو زياتر خويندنه وه نه توانن بگهريته وه بو نه م سهى چاوانه^(٢).

(١) - شرح النووي على مسلم ١٣/١٥٢ ، دار إحياء التراث العربي - بيروت ، الطبعة: الثانية، ١٣٢٩ .

(٢) - معالم السنن للخطابي ٤/٢٢٣ ، المطبعة العلمية - حلب ، الطبعة: الأولى ١٣٥١ هـ . وفتح الباري لابن حجر العسقلاني ١٠/٨٠ ، الناشر: دار المعرفة - بيروت، ١٣٧٩ هـ . ونيل الأوطار للشوكاني ١/٧٠ ، ت: عصام الدين الصباطي ، الناشر: دار الحديث، مصر ، الطبعة: الأولى، ١٤١٣ هـ .

چى بى ئاگايبهك به مه به ستي شهريعت !؟

ئەگەر بېروانىنە حوكم و بېيارەكانى شهريعت ئەبىننن ھەمىشە رچاوى سوود و قازانچى خەلكى كراوھو شتېكى لە پېشچا و گىراوھ لە تەواوى بېيارەكان و شهريعت بۆ كۆمەلېك مەبەستى گىرنگ ھاتوھو ئەوھى كە زۆرىنەى زانايانى لەسەرە ﴿مَقَاصِدُ الشَّرِيعَةِ﴾ بىرىتە لە پىنج دانە و يەككىش لەوانە بىرىتە لە "پاراستنى عەقل و ژىرى" ھەر وەكو ئىمامى زەركەشى ئەفەر مويت: (خَامِسُهَا - حِفْظُ الْعَقْلِ)^(۱). واتە: پىنجەمىيان بىرىتە لە پاراستنى عەقل و ژىرى.

زۆر سەيرە لەدواى ئەمە كەسىك بىت و بلى مەى ھەرام نىە لەكاتىكدا ئەبىتە ھۆى لەناو بردن و خامۆش كردنى شتېك كە شهريعت بۆ پاراستنى ھاتوھو و ئەوئىش بىرىتە لە عەقل، لەكاتىكدا نەمانى عەقل و خامۆشبوونى ئەبىتە ھۆى دەستەبەربوونى چەندىن كېشەو گىرنگ كە رۆژانە ئەبىستىن چەندىن رپووداوى ناخۆش لە دنيادا بەھۆى عارەق خواردن و مادەھۆشبەرەكانەوھ رپوودەدات و ھۆكارەكەى لەدەست چوونى عەقل و ژىرىيە ، چەندىكمان بىست كە خەلكانىك كەسى نىزىكى خۇيانيان كوشتوھ ھەر لە داىك و خىزان و براو ... چەندىكى تر لە رپووداوى ھاتوچۆ بوھ ھۆى تىاچوونى خۆى و غەبرى خۆشى !؟

(۱) - البحر المحیط للزركشي ۲۶۶/۷ ، دار الكتبي ، ط: الأولى، ۱۴۱۴ھ. والتحرير شرح التحرير لعلاء الدين الحنبلي ۳۳۸۱/۷ ، ت: د. عبد الرحمن الجبرين، د. عوض القرني، د. أحمد السراح الناشر: مكتبة الرشد - السعودية / الرياض ، ط: الأولى، ۱۴۲۱ھ. والمستصفي للغزالي ، ص: ۳۲۱ ، محمد عبد السلام عبد الشافي ، دار الكتب العلمية ، ط: الأولى ۱۴۱۳ھ. وتيسير التحرير لأمير بادشاه الحنفي ۳۰۶/۳ ، دار الفكر-بيروت. و إرشاد الفحول للشوكاني ۱۳۰/۲ ، ت: أحمد عزو ، دار الكتاب العربي ، ط: الأولى ۱۴۱۹ھ. والمذكرة للشنقيطي ، ص: ۵۰ ، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة ، الطبعة: الخامسة، ۲۰۰۱ م.

وه چهندين پرووداوى دلتەزىن كه پرووبانداوهو پروو ئەدەن ، جا سەير
 لەو دابە لە دواى ئەمە كەسەك بىت و بلى مەى مەكروھە و حەرام نىه !!
 چۆن خەلكانىك لەدواى ئەمە جورئەتى قسە ئەكەن و دىن لەم بارەيەوه
 ئەدوين لەكاتىدا هېچ كەسەكى ژير و عاقل وەھا وتەيەك لە زارەيەوه نايەت ،
 بەلام پى ئەچىت ئەو جورە كەسانە پيش شرعەت دان بە مەى خويان
 سەرخوش بوپىن بە مەى و عارەقى شوبوھات و شەھوات عەقلىان مەستى
 نەزانى بوپىت و دەركى حەقىقەت نەكات .

بەراستى لەدواى ئەمە ھەر كەسەك جورئەتى ئەو بەكات و بلى مەى لە
 قورئاندا حەرام نەكراوه ئەوا هېچ وتەيەك بوى شياو نىه و چارەسەرى نىه ھەر
 وەكو وتراوه^(۱):

لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ يُسْتَبْطَأُ بِهِ
 إِلَّا الْحَمَاقَةَ أَعْيَتْ مَنْ يُدَاوِيهَا

لەبۆ گشت دەرديك ھەيە چارەسەر
 بى لە گەلخويى ئەتكا قور بەسەر

(۱) - العقد الفرید لابن عبد ربه ۲/۲۲۶ ، دار الکتب العلمیة - بیروت ، الطبعة: الأولى،
 ۱۴۰۴ هـ. والأدب والأدباء للراغب ۱/۲۸ ، شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم - بیروت - ،
 الطبعة: الأولى، ۱۴۲۰ هـ. وریع الأبرار للزمخشري ۲/۳۹ ، مؤسسة الأعلمی، بیروت ، الطبعة:
 الأولى، ۱۴۱۲ هـ. المستطرف فی کل فن مستطرف لأبي الفتح الأبيشهي ، ص: ۲۳ ، عالم
 الکتب - بیروت- الطبعة: الأولى، ۱۴۱۹ هـ.

عەرب و (مەى) پيش ھاتنى ئىسلام !!

ئەوھى كە من ئەوى ليرە ئامازەى پى بكم ئەوھى كە عەرب پيش ئىسلام سەرھراى ئەوھى كە زۆرىكىان ئالودەى مەى بوبون و بەبى مەى ژيانيان نەبوو ، لەبەرامبەر ئەمەشدا خەلكانىك ھەبوون كە (مەى)يان بە شتىكى نابوت تەماشاكردوھو ھەرگىز خويان لى نەداوھو بە سىفەتتىكى ناشرىنيان زانيوھ ، ھەرۆھكو "زۆھەيرى كورى ئەبى سولما" وەسفى "حصنى كورى حوزەيفەى فيزارى" ئەكات بەوھى كە مەى نەخواردوھتەوھ و سەرۆھت و سامانى خوى تبادا سەرف نەكردوھ^(۱):

أَحْيِ ثِقَّةً لَا تُهْلِكُ الْخَمْرُ مَالَهُ

وَلَكِنَّهُ قَدْ يُهْلِكُ الْمَالَ نَائِلُهُ

وھەرۆھھا حەكىمى عەرب "عامرى كورى زەربى عدوانى" لەدواى ئەوھى ئەو ھەموو كارىگەرپە خراپەى مەى ئەبىنى لەسەر خوى حەرام ئەكات و لەو بارەپەوھ ئەلى^(۲):

(۱) - الشعر والشعراء لابن قتيبة الدينوري ۱/ ۱۵۰ ، الناشر: دار الحديث، القاهرة ، عام النشر: ۱۴۲۳ هـ ، وعيون الأخبار له ۱/ ۴۶۴ ، دار الكتب العلمية - بيروت ، تاريخ النشر: ۱۴۱۸ هـ ، عيار الشعر لأبي الحسن العلوي ، ص: ۱۳۹ ، ت: عبد العزيز بن ناصر المناع ، الناشر: مكتبة الخانجي - القاهرة- ، "لكنه قد غير فيه" ، نقد الشعر لقدامة بن جعفر ، ص: ۲۱ ، مطبعة الجوائب - قسطنطينية- ، الطبعة: الأولى، ۱۳۰۲ هـ ، وشرح شواهد المغني ۲/ ۹۴۰ ، وقف على طبعه وعلق حواشيه: أحمد ظافر كوجان ، مذيّل وتعليقات: الشيخ محمد محمود ابن التلاميذ التركي الشنقيطي ، الناشر: لجنة التراث العربي ، الطبعة: بدون، ۱۳۸۶ هـ .

(۲) - أمالي القاضي ۱/ ۲۰۴ ، عني بوضعها وترتيبها: محمد عبد الجواد الأصمعي، الناشر: دار الكتب المصرية، الطبعة: الثانية، ۱۳۴۴ هـ ، ومحاضرة الأدباء للراغب ۱/ ۷۷۷ ، شركة دار

سَأَلَهُ لِلْفَتَى مَا لَيْسَ فِي يَدِهِ
 ذَهَابَةً بِعُقُولِ الْقَوْمِ وَالْمَالِ
 أَقْسَمْتُ بِاللَّهِ أَسْقِيَهَا وَأَشْرُبُهَا
 حَتَّى يُفَرِّقَ تُرْبُ الْقَبْرِ أَوْصَالِي
 مُورِثَةُ الْقَوْمِ أَضْغَانًا بِلا إِحْنٍ
 مُرْرِيَّةٌ بِالْفَتَى ذِي النَّجْدَةِ الْحَالِي
 واته:

ئەيكا تەنانەت تەلەبی مەعدوم
 ئەیات بەتیکرا عەقل و هۆش مەردوم
 بەخوا سویندئەخۆم نایخۆم تا ئەبەد
 هەتاوەك ئەچمە ناو گۆرو ئەلحەد
 ئەیهینیت رق و حقد و کینەى زۆر
 ئەیکات سەربلند بى ئەزش و شور

وههروههها چەندین چیرۆکی سەیریش لەو بارەیهوه هاتووە که هەندیکیان
 لەبەر ئەوهی شتیکیان بەسەر هاتووە بەهۆی مەیهوه وازیان لێی هیناوهو
 تەریکیان کردووە بۆ ئەبەد ، ههروه کو ئەگێرنهوه له "قهیسی کوری عاصم ی
 منقری" که پیش مسولمان بوونی جارێک مەى خواردوهتهوه لهوکاتهى که

الأرقم بن أبي الأرقم - بيروت- ، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ. ، وربع الأبرار للزمخشري ٢٦/٥ ،
 نهاية الأرب في فنون الأدب لشهاب الدين النويري ٨٩/٤ ، دار الكتب والوثائق القومية،
 القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ.

هۆشى بهخۆيهوه نهماوه پهلامارى مانگى داوه و تويهتى سويند نهخۆم تاوه كو
داينه گرم واز ناهينم !!

كاتيك بهيانى بوتهوه ههواليان پي داوه كه شتيكى وابووه ، ئيتز ئهويش
ههست بهشهزمهزاري ئهكات و بريار ئهدات جاريكى تر مهى نهخواتهوه، وه
ههروهها عهباسى كورپى ميرداس و غهبرى ئهمانيش نمونه گهليكن له
بارهيهوه⁽¹⁾.

زۆرم پي سهيره لهكاتيكدا ئهه سهردهمه پي ئهوتريت سهردهمى نهفامى و
نهزانى، بهلام ئهوانهيان كه كهميك گهراونهتهوه سهه سرووشتى پاكي خويان
وازيان لهمهى هيناوه و جاريكى تر نزيكى نهكهوتونهتهوه لهكاتيكدا كه
غهبرى خويانيان بينيوه چيان بهسهراديت ياخود ئهه رووداوانهى كه
بهسهرخويان هاتوهو بي ئاگابوون و دواتر بويان باسكراوه ئيتز به يه كجاري
تهركيان كردوه، جا ئهگهه بيت و كهسيك ئاگادارى ئهه چيروكانهبيت و
بينييت كه چون به فيزهتى پاك وازيان لهمهى هيناوه و لهولاشهوه خهلكانيك
بليين ئيسلام دينى فيزهت و سرووشتى پاكي مروقهو بهلام مهى حهههه
نهكراوه تيايدا ، ئايا ئههه له هههه پيوهريكى راست و درووست جيئ ئهبيتهوه
!؟

(1) - المستطرف في كل فن مستطرف، لأبي الفتح الأبيشي، ص: ٤٦٧

حوکمی که سیّک بلیّ مهی حه‌رام نیه

زانایانی ئوممت ره‌همه‌تی خویان لیبیت دوای ئه‌وه‌ی که باسیان کردوه مه‌ی چی ترسناکی و خه‌ته‌ره‌یه‌کی گه‌وره‌ی بو مروّفایه‌تی و کومه‌لگا هه‌یه، باسی ئه‌وه‌شیان کردوه ئه‌گه‌ر بیّت و که‌سیک مه‌ی به‌حه‌رام نه‌زانیت یاخود بلیّ مه‌ی حه‌رام نیه حوکمی چیه.

که‌سیک که ئینکاری بابه‌تیک بکات که به‌لگه‌که‌ی ئاشکراو دیاره‌و شاراهه‌ نیه لای خه‌لکی وه‌کو لای زانایان مه‌شه‌وره به (المَعْلُومُ مِنَ الدِّينِ بِالضَّرُورَةِ) واته ئه‌وه‌ی که به پیویستی زانراوه له نایندا ، یانی به‌لگه‌کانی مه‌شه‌ورن و هیچ گومان و دوودلّیه‌ک هه‌لناگرن و به‌ربلاون له‌ناو ته‌واوی خه‌لکی ، جا ئه‌گه‌ر حه‌رامیک بیّت و به‌حه‌لالی بزنان یاخود به‌پیچه‌وانه‌وه ئه‌وا فه‌رمویانه کوفره و ده‌رچوونه له دین ، هه‌روه‌کو پیشه‌وا ئیین عه‌بدلبه‌ر "ره‌همه‌تی خوی لیبیت" ئه‌فه‌رموی: "وَقَدْ أَجْمَعُوا أَنَّ مُسْتَحِلَّ خَمْرِ الْعَنْبِ الْمُسْكِرِ كَافِرٌ رَادٌّ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ خَبْرَهُ فِي كِتَابِهِ مُرْتَدٌّ يُسْتَتَابُ فَإِنْ تَابَ وَرَجَعَ عَنْ قَوْلِهِ وَإِلَّا اسْتَبِيحَ دَمُهُ كَسَائِرِ الْكُفَّارِ"^(۱).

واته: زانایان ئیجماعیان هه‌یه له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که ئه‌و که‌سه‌ی عاره‌قی گوشراوی تریّ به‌حه‌لال بزانی کافره‌و فرمانی خوی گه‌وره‌ر هت کردوه‌ته‌وه و مورته‌د بووه و داوای توبه‌ی لیّ ئه‌کری ئه‌گه‌ر توبه‌ی کرد و گه‌رایه‌وه له وته‌که‌ی ئه‌وا باشه ئه‌گینا خویی حه‌لال ئه‌بیّت وه‌کو ته‌واوی کافرانی تر.

(۱) - التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد لابن عبد البر ۱/ ۱۴۳ ، مصطفى بن أحمد العلوي ، محمد عبد الكبير البكري ، الناشر: وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية - المغرب - ، عام النشر: ۱۳۸۷ هـ.

وههروهها ئيمامى نهوهوى گهوره زانای مهزههبي ئيمامى شافيعى له باره كى كه سيكه وه كه حهرايميك به حهلال بزانييت يان به پيچه وانوه و چه ندين كوفرى تر باس نه كات و نه فه رموى: "أَوْ اسْتَحَلَ مُحَرَّمًا بِالْإِجْمَاعِ كَالْخَمْرِ وَاللَّوْاطِ، أَوْ حَرَّمَ حَالًا بِالْإِجْمَاعِ، أَوْ نَفَىٰ وَجُوبَ مُجْمَعٍ عَلَىٰ وَجُوبِهِ... فَكُلُّ هَذَا كُفْرٌ"^(١).

واته: يان به حهلالى بزانييت شتيك كه حهرايمه به ئيجماع وه كو مهى و نييربازى، يان حهلالتيك به حهرايم بزانييت، يان ئينكارى واجب بوونى واجبيك بكات كه به ئيجماع واجبه... نه مانه هه مووى كوفره.

وههروهها (القاضي عياض) گهوره زانای مالكيه كان نه فه رموى:

" وَكَذَلِكَ أَجْمَعَ الْمُسْلِمُونَ عَلَىٰ تَكْفِيرِ كُلِّ مَنْ اسْتَحَلَ الْقِتْلَ، أَوْ شَرِبَ الْخَمْرَ، أَوْ الزَّانَا، مِمَّا حَرَّمَ اللَّهُ بَعْدَ عِلْمِهِ بِتَحْرِيمِهِ.."^(٢).

واته: وههروهها ته واوى مسولمانان كوكن له سهر كافر كردنى هه ره كه سيك كوشتنى ناحق به حهلال بزاني، يان خواردنه وهى مهى، يان زينا، لهو شتانهى كه خواى گهوره حهرايمى كردوه دواى زانستى به وهى كه حهرايمه.

واته نه گهر نه زان نه بيت و به لگه كان بزانييت نه وا دواى نه وه زانايان به كافريان داناوه.

^(١) - روضة الطالبين للنووي ٦٤/١٠، تحقيق: زهير الشاويش، الناشر: المكتب الإسلامي، بيروت - دمشق - عمان -، الطبعة: الثالثة، ١٤١٢هـ.

^(٢) - الشفا بتعريف حقوق المصطفى للقاضي عياض ٦١١/٢ - ٦١٢، دار الفيحاء - عمان -، الطبعة: الثانية - ١٤٠٧هـ.

به لّام گرنگه لیرهدا ناماژه به خالیکی گرنگ بکهین نهویش نهوویه نهم بابه ته به شیویه کی رهها نیه و ناییت خیرا ههولتی ته کفیر و ته فسیقی بهرامبر بدین به لکو یاساو ریّسای ههیهو پیویسته ره چاوبکریت، به لّام به داخه وه نه مرؤ زور گوی نادریت به خوین و مالی بهرامبر و به شیویه کی زور ئاسان و سانا سهیر نه کریت له لایه ن زور که سه وه که نهمهش به راستی کاره ساتیکی گه ورهیه و پیویسته گشت لایه ک ئاگاداری بین، جابویه ئیمامی نه وه وی ره جمه تی خوی لیبیت نه فهرموی له باره ی و ته ی ئیمامی رافیعی که نه و بابه ته باس نه کات و له کتیبه کهیدا له حوکم و باسی مورته د:

"قُلْتُ: قَوْلُهُ: إِنَّ جَا حِدَ الْمُجْمَعِ عَلَيْهِ يَكْفُرُ، لَيْسَ عَلَى إِطْلَاقِهِ، بَلِ الصَّوَابُ فِيهِ تَفْصِيلٌ سَبَقَ بَيَانُهُ فِي بَابِ تَارِكِ الصَّلَاةِ عَقِبَ كِتَابِ الْجَنَائِزِ، وَمُخْتَصَرُهُ: أَنَّهُ إِنْ جَحَدَ مُجْمَعًا عَلَيْهِ يُعْلَمُ مِنْ دِينِ الْإِسْلَامِ ضَرُورَةٌ، كَفَرَ إِنْ كَانَ فِيهِ نَصٌّ، وَكَذَا إِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ نَصٌّ فِي الْأَصَحِّ، وَإِنْ لَمْ يُعْلَمْ مِنْ دِينِ الْإِسْلَامِ ضَرُورَةٌ بِحَيْثُ لَا يَعْرِفُهُ كُلُّ الْمُسْلِمِينَ، لَمْ يَكْفُرْ. وَاللَّهُ أَعْلَمُ"^(۱).

واته: نه لیم (ئیمامی نه وه وی): و ته که ی (ئیمامی رافیعی): به دلنیا ییه وه ئینکاری که ری بابه تیک که ئیجماعی له سه ره کافر نه بیّت، به و ره هاییه نیه، به لکو رأست و درووست نه وه یه تفصیلی تیایه که رابورد له پیشتر له باسی نویتزدا دوا به دوای کتابی جه نازه ، وه کورته که ی نه وه یه: نه گه ر هات و ئینکاری شتیکی ئیجماعی له سه ره و زانراوه له دیندا به پیویستی ، نه وا کافر

(۱) - روضة الطالبین للنووي ۶۵/۱۰ ، وه ک زانراوه کتبی ﴿المنهاج﴾ ی ئیمامی نه وه وی

مختصری کتبی ﴿شرح الوجیز﴾ ی ئیمامی رافیعیه

ئەبىت ئەگەر ھات و بەلگەى لەسەربوو ئەوشته ، وە ھەروەھا بەھەمان شېۋە ئەگەر نەلگەى لەسەر نەبوو بەپىي راي درووست ، وە ئەگەر ھاتوو شتېك نەبوو كە زانرايىت بە پىويستى و بەشىۋەپەك نە بىت كە تەواوى مسولمانان بيزانن ئەوا كافر نايىت . وەخوای گەورەش زانترە .

جا لەم بارىەو و تەى زانايان گەلېك زۆرەو بەوئەندە دلى خوومان تىر ئاو دەكەين و ئەيكەينە رووناكى دىدەمان و ئەگەر كەسيكيش زيادەى بويت ئەوا لە كتيبە فقھيەكان و شەرحى فەرموودەدا باسكراون و ئەتوانن بگەرپنەو سەريان .

پهيامى كۆتايى

له كۆتايى ئەم بابەتە كورتەى بەردەستان ئەمەوى ئەوہ بلييم:

زۆربەى زۆرى ئەوانەى كه تەفسىرى ھەلە ئەكەن بۆ ئايەتەكانى قورئانى پىرۆز و فەرموودە راست و درووستەكان بەھۆى نەبوونى ئالەتى تەفسىر و پىويستىەكانىان يەتى كه گرنگترينيان برىتتە لە زمانى عەرەبى و زانستى ئىصول ، جا بۆيە زۆربەى كات ھەلەى ئەوان برىتتە لە نەزانينيان بە زمانى عەرەبى و رپساكانى بۆيە ئەللييم ئەمان ئەى جىلى تازەپىگەشتووى رابوونى ئىسلامەتى ھەرگىز نەكەن لەبايەخى ئەو دوو زانستە بىننە خوار و خەرىكيان نەبن چونكە بەو دوو زانستە ئەتوانن ھەلەو كەم و كورتىەكانى ئەوان بۆ خەلكى بەيان بكەن و رپگەى چەواشەكردنيان لى بگرن و نەھىلن جارپكى تر لە ھىچ بابەتتىك بەگوپرەى ھەواى خۆيان قسە بكەن.

لە كۆتايىدا داواكارم لەخوای گەورە كاروكردەوہكانمان لى وەرگرىت و ئەم نووسىنەش بكاتە ماىەى نەجاتى خۆم و ھەركەسىك رۆژتىك لە رۆژان ھۆكارى فېربوونم بووہ لە سەرووى ھەمويانەوہ دايك و باوكى شىرىنم و خىرانم .

وَ آخِرُ دَعْوَانَا أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، صَلَّى اللهُ وَسَلَّمَ عَلَى الْمُتَعَوِّثِ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ وَعَلَى
آلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ وُلَاهُ

مروان الكردي

سليمانبي/محميد بك

سەرچاوهكان

١. القراءان الكريتم
٢. شرح النووي على مسلم ١٥٢/١٣ ، دار إحياء التراث العربي - بيروت ، الطبعة: الثانية، ١٣٢٩.
٣. الإحكام للآمدي ١٤٨/٢ ، ت: عبد الرزاق عفيفي ، الناشر: المكتب الإسلامي، بيروت- لبنان- ،
٤. أدب الطلب للشوكاني ، ص: ١٥٧ ، المحقق: عبد الله يحيى السريحي ، الناشر: دار ابن حزم - لبنان / بيروت ، الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ.
٥. الأدب والأدباء للراغب ٢٨/١ ، شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم - بيروت- ، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ.
٦. إرشاد الفحول للشوكاني ١٣٠/٢ ، ت: أحمد عزو ، دار الكتاب العربي ، ط: الأولى ١٤١٩.
٧. أمالي القاضي ٢٠٤/١ ، عني بوضعها وترتيبها: محمد عبد الجواد الأصمعي، الناشر: دار الكتب المصرية، الطبعة: الثانية، ١٣٤٤ هـ ،
٨. الإنصاف لابن الأنباري ٥٧٨/٢ ، المكتبة العصرية ، الطبعة: الأولى ١٤٢٤هـ.
٩. البحر المحيط ٣٥٩/٤ ، ت: صدقي محمد جميل، الناشر: دار الفكر - بيروت- الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ.
١٠. البحر المحيط للزركشي ٢٦٦/٧ ، دار الكتبي ، ط: الأولى، ١٤١٤هـ.
١١. بيان المختصر شرح مختصر ابن الحاجب ٣٩٦/١ ، ت: محمد مظهر بقا ، الناشر: دار المدني، السعودية ، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦هـ.
١٢. البيان والتحصيل لابن رشد ١٨٩/٣ و١٦/١٦ و٢٨٠/١٦ ، ت: د. محمد حجي وآخرون، الناشر: دار الغرب الإسلامي، بيروت - لبنان- ، الطبعة: الثانية، ١٤٠٨ هـ.
١٣. التحرير شرح التحرير لعلاء الدين الحنبلي ٣٣٨١/٧ ، ت: د. عبد الرحمن الجبرين، د. عوض القرني، د. أحمد السراح الناشر: مكتبة الرشد - السعودية / الرياض ، ط: الأولى، ١٤٢١هـ.

١٤. تلخيص المفتاح مع المطول للتفتازاني ص: ٦٤٨ ، تعليق: أحمد عناية ، دار الكوخ ، ط: الأولى ١٣٨٧
١٥. التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد لابن عبد البر ١٤٣/١ ، مصطفى بن أحمد العلوي ، محمد عبد الكبير البكري ، الناشر: وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية - المغرب - ، عام النشر: ١٣٨٧ هـ.
١٦. تهذيب اللغة للأزهري ١٦٠/٧ ، ت: محمد عوض مرعب ، دار إحياء التراث العربي - بيروت - ط: الأولى، ٢٠٠١ م ،
١٧. تيسير التحرير لأمير بادشاه الحنفي ٣/٣٠٦ ، دار الفكر-بيروت - .
١٨. الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٦/٢٨٥ ، ت: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش ، الناشر: دار الكتب المصرية - القاهرة ، الطبعة: الثانية، ١٣٨٤ هـ
١٩. الجرائيم لابن قتيبة ٢/١٠٧ ، محمد جاسم الحميدي ، قدم له: الدكتور مسعود بوبو ، الناشر: وزارة الثقافة، دمشق. والعين للخليل ٣/١٤٥ ،
٢٠. جمهرة اللغة لابن دريد ١/٥٩١ ، ت: رمزي منير بعلبكي ، الناشر: دار العلم للملايين - بيروت ، ط: الأولى، ١٩٨٧ م.
٢١. الجنى الداني في حروف المعاني لبدر الدين المرادي المالكي ، ص: ٣٤٦ ، ت: د فخر الدين قباوة -الأستاذ محمد ندم فاضل ، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان - ، الطبعة: الأولى، ١٤١٣ هـ.
٢٢. دلائل الإعجاز للجرجاني ، ص: ٧٠ ، تحقيق: محمود شاكر ، مطبعة المدني بالقاهرة - دار المدني بجدة ، الطبعة: الثالثة ١٤١٣ هـ.
٢٣. الذخيرة للقرافي ٤/١١٣ ، دار الغرب الإسلامي - بيروت - الطبعة: الأولى، ١٩٩٤ م. البيان للعمرائي ١٢/٥١٩ ، ت: قاسم محمد النوري، الناشر: دار المنهاج - جدة - ، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ.
٢٤. ربيع الأبرار للزخشري ٢/٣٩ ، مؤسسة الأعلمي، بيروت ، الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ.
٢٥. ربيع الأبرار للزخشري ٥/٢٦ ، نهاية الأرب في فنون الأدب لشهاب الدين النويري ٤/٨٩ ، دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ.
٢٦. الرسائل للجاحظ ، تحقيق: عبد السلام محمد هارون ، مكتبة الخانجي، القاهرة ١٣٨٤ هـ.

٢٧. رواه ابن ماجة٢/١١٢٠ ، برقم: ٣٣٧٥ ، ت: محمد فؤاد عبد الباقي ، الناشر: دار إحياء الكتب العربية - فيصل عيسى البابي الحلبي
٢٨. روضة الطالبين للنووي ١٠/٦٤ ، تحقيق: زهير الشاويش ، الناشر: المكتب الإسلامي، بيروت- دمشق- عمان- ، الطبعة: الثالثة، ١٤١٢هـ.
٢٩. الزاهر في معاني كلمات الناس لابن الأنباري ٢/٢٤ ، ت: د. حاتم صالح الضامن ، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت- ، الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ. وتهذيب اللغة للأزهري .
٣٠. الزاهر لابن الأنباري ١/٤٣٥ ، ت: د. حاتم صالح الضامن ، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت ، ط: الأولى، ١٤١٢ هـ.
٣١. سنن أبو داود ٣/٣٢٦ ، برقم: ٣٦٧٤ ، ت: محمد محيي الدين عبد الحميد ، الناشر: المكتبة العصرية، صيدا - بيروت- .
٣٢. سنن النسائي ، ت: عبد الفتاح أبي غدة ، الناشر: مكتب المطبوعات الإسلامية - حلب- ، الطبعة: الثانية، ١٤٠٦ .
٣٣. الشرح الكبير لابن قدامة ١٠/٣٢٨ ، دار الكتاب العربي للنشر والتوزيع ، أشرف على طباعته: محمد رشيد رضا
٣٤. شرح الكوكب المنير لابن نجار الحنبلي ، ت: محمد الزحيلي ونزيه حماد ، مكتبة العبيكان ، ط: الثانية ١٤١٨ هـ .
٣٥. شرح شواهد المغني ٢/٩٤٠ ، وقف على طبعه وعلق حواشيه: أحمد ظافر كوجان ، مذييل وتعليقات: الشيخ محمد محمود ابن التلاميذ التركي الشنقيطي ، الناشر: لجنة التراث العربي ، الطبعة: بدون، ١٣٨٦ هـ.
٣٦. شرح مفصل الزمخشري لابن يعيش ٤/٢٧٥ ، ت: الدكتور إميل بديع يعقوب ، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان- ، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ.
٣٧. الشعر والشعراء لابن قتيبة الدينوري ١/١٥٠ ، الناشر: دار الحديث، القاهرة ، عام النشر: ١٤٢٣ هـ ،
٣٨. الشفا بتعريف حقوق المصطفى للقاضي عياض ٢/٦١١-٦١٢، دار الفيحاء - عمان-، الطبعة: الثانية - ١٤٠٧ هـ.
٣٩. الصحاح للجوهري ٢/٦٤٩ ، ت: أحمد عبد الغفور عطار ، دار العلم للملايين - بيروت- ط: الرابعة ١٤٠٧ هـ

٤٠. العقد الفريد لابن عبد ربه ٢/٢٢٦ ، دار الكتب العلمية - بيروت ، الطبعة: الأولى، ١٤٠٤ هـ.
٤١. عيون الأخبار له ١/٤٦٤ ، دار الكتب العلمية - بيروت ، تاريخ النشر: ١٤١٨ هـ ، عيار الشعر لأبي الحسن العلوي ، ص: ١٣٩ ، ت: عبد العزيز بن ناصر المناع ، الناشر: مكتبة الخانجي - القاهرة- ،
٤٢. غمز العيون البصائر لأبي العباس الحموي الحنفي ٢/٣١٤ ، دار الكتب العلمية ، ط: الأولى، ١٤٠٥ هـ.
٤٣. فتح الباري لابن حجر العسقلاني ١٠/٨٠ ، الناشر: دار المعرفة - بيروت، ١٣٧٩ هـ.
٤٤. فتح القدير لابن همام الحنفي ٤/٣٤٨ ، دار الفكر ، الطبعة: بدون طبعة وبدون تاريخ.
٤٥. فتح المغيث للسخاوي ٣/٢٥٣ ، ت: علي حسين علي ، الناشر: مكتبة السنة - مصر- ، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ.
٤٦. الفروق للقراني ٤/١٤٦
٤٧. الفصول للحصاص ٢/١٦٢ ، ط: وزارة الأوقاف الكويتية ، الطبعة الثانية، ١٤١٤ هـ.
٤٨. فقه اللغة للثعالبي ، ص: ١٨٦ ، ت: عبد الرزاق المهدي ، الناشر: إحياء التراث العربي ، الطبعة: الطبعة الأولى ١٤٢٢ هـ.
٤٩. الكشاف لجار الله الزمخشري ، الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت- ، الطبعة: الثالثة - ١٤٠٧ هـ
٥٠. كشف الأسرار شرح أصول البيهقي ١/١١٤ ، دار الكتاب الإسلامي ، الطبعة: بدون طبعة وبدون تاريخ.
٥١. لمخلى لابن حزم ٦/١٧٦ ، دار الفكر - لبنان-
٥٢. متن الجوهر المكنون في المعاني والبديع والبيان ، للعلامة الأخصري
٥٣. المجموع شرح المهذب للنووي ٢٠/١١٢ ، دار الفكر بيروت - لبنان- .
٥٤. محاضرة الأديب للراغب ١/٧٧٧ ، شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم - بيروت- ، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ .
٥٥. المحصول للرازي ٢/٢٨ ، ت: الدكتور طه جابر فياض العلواني ، الناشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة: الثالثة، ١٤١٨ هـ. و
٥٦. المدونة للإمام مالك ٤/٥٢٣ ، الناشر: دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، ١٤١٥ هـ.

٥٧. المذكرة للشنقيطي ، ص: ٥٠ ، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة ، الطبعة: الخامسة، ٢٠٠١ .٣
٥٨. المستصفي للغزالي ، ص: ٣٢١ ، محمد عبد السلام عبد الشافي ، دار الكتب العلمية ، ط: الأولى ١٤١٣هـ.
٥٩. المستطرف في كل فن مستطرف لأبي الفتح الأبهسي ، ص: ٢٣ ، عالم الكتب - بيروت - الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ.
٦٠. المسند للإمام أحمد ، ت: شعيب الأرنؤوط - عادل مرشد، وآخرون، إشراف: د عبد الله بن عبد المحسن التركي، الناشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ.
٦١. معالم السنن للخطابي ٢٢٣/٤ ، المطبعة العلمية - حلب ، الطبعة: الأولى ١٣٥١ هـ.
٦٢. معترك الأقران للسيوطي ٢١٤/١ ، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - الطبعة: الأولى ١٤٠٨ هـ .
٦٣. المعتمد لأبي الحسين البصري ٥٨/١ ، ت: خليل الميس ، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت - الطبعة: الأولى، ١٤٠٣ هـ.
٦٤. معجم مقاييس اللغة للأزهري ٢١٥/٢ ، ت: عبد السلام محمد هارون ، الناشر: دار الفكر ، ١٣٩٩ هـ ،
٦٥. مغني اللبيب لابن هشام ، ص: ٦٢٩ ، ت: د. مازن المبارك / محمد علي حمد الله ، الناشر: دار الفكر - دمشق ، الطبعة: السادسة، ١٩٨٥ .
٦٦. مفتاح العلوم للسكاكي ص: ٢٨٦ ، ضبط و تحقيق: نعيم زرزور، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان- ، الثانية، ١٤٠٧ هـ.
٦٧. المنثور للزركشي ٣١٧/٢ ، ط: وزارة الأوقاف الكويتية، الطبعة الثانية، ١٤٠٥ هـ.
٦٨. الموافقات للشاطبي ٩٩/٥ ، ت: أبي عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، الناشر: دار ابن عفان ، الطبعة: الطبعة الأولى ١٤١٧ هـ.
٦٩. نقد الشعر لقدامة بن جعفر ، ص: ٢١ ، مطبعة الجوائب - قسطنطينية- ، الطبعة: الأولى، ١٣٠٢ هـ ،
٧٠. نيل الأوطار للشوكاني ٧٠/١ ، ت: عصام الدين الصبايطي ، الناشر: دار الحديث، مصر ، الطبعة: الأولى، ١٤١٣ هـ.

٧١. والإتقان للسيوطي ١٥٧/٣ ، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، الناشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، الطبعة: ١٣٩٤هـ.
٧٢. والأشباه والنظائر للسبكي ٤٥/١ ، دار الكتب العلمية ، الطبعة: الأولى ١٤١١ هـ .
٧٣. والبيهقي في الكبرى ٥٣٤/٥ ، رقم: ١٠٧٧٨ ، ت: محمد عبد القادر عطا ، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان- الطبعة: الثالثة، ١٤٢٤ هـ.
٧٤. الوسيط في تراجم أدباء شنقيط لأحمد بن الأمين الشنقيطي ، ص: ٥٥٣ ، الناشر: الشركة الدولية للطباعة - مصر- ، الطبعة: الخامسة، ١٤٢٢ هـ.

لاپڻه	بابهت
۳	پيشه ڪي
۷	پيئاسهي (الخمر) له زمانه واني و شهر عدا
۱۲	ناوه ڪاني (الخمر) له زماني عهه بيدا
۲۲	تيگه يشتني ئيمامي عومهر باشترين شاهيده !!
۲۷	با پيغه مبهري خوا حه ڪم بيت
۳۰	بوچي خواي گهوره نه يفهر مووه حه رامه مهى !؟
۳۴	چي بي ناگايه ڪ به مه بهستي شهريعت !!
۳۶	عهه رب و (مهى) پيش هاتني ئيسلام !!
۳۹	حو ڪمي ڪه سيڪ بلي مهى حه رام نيه
۴۳	په يامي ڪو تايي
۴۹	سهه چاوه ڪان
۵۱	پيرست